

Mundo Argentino



*Maria Esther
P de Pomar*

Foto Witcomb

ROSARIO. — Grupo de atletas que tomaron parte en un torneo recientemente efectuado aquí.



Aspecto de la tribuna oficial en el torneo atlético de referencia, en la que se ve al campeón Maciel.



JARDON. — Asistentes al pic-nic celebrado en el establecimiento "San Basilio".
 Fot. Quiroga.



Señoritas que concurrieron a la reunión efectuada en la residencia del diputado señor Calixto Rodríguez, con motivo del cumpleaños de sus hijas María Ermelinda y Noemí Ruth.
 Fot. Martín.



SALTO GRANDE (San Luis). — Don Santiago B. Fenoglio, que fué obsequiado con una medalla de oro por los colonos de la región.



El señor Fenoglio y su hijo, rodeados de un grupo de colonos el día que fué objeto de la distinción referida.
 Fots. La Vía.

Tus dientes y paladar
 con *Pebecco* debes cuidar!

Mundo Argentino

SEMANARIO POPULAR ILUSTRADO

APARECE LOS MIERCOLES

Publicado por la
Empresa Editorial

HAYNES LIMITADA S. A.

Maipú 393.—Bs. Aires



LA PUBLICACIÓN QUE MAS CIRCULA
EN LA AMÉRICA DEL SUR

AÑO XII, N.º 589, Bs. Aires, Mayo 3, 1922

NOTAS DE LA SEMANA

LA REPRESENTACION PROPORCIONAL.—REVELACIONES DEL ES-
CRUTINIO.—LECCIONES QUE SE
DEDUCEN.—NECESIDAD DE LA
REPRESENTACION PROPOR-
CIONAL.

Ya conocemos los resultados de las últimas elecciones. Esos resultados vuelven a poner de actualidad el tema de siempre—tratándose de elecciones—entre nosotros: la bondad de la lista incompleta. ¿Es justo o injusto el sistema? Analicemos un poco.

Un diario de la mañana ha hecho un cálculo interesante. Lo resumiremos a continuación. En la capital federal han votado 181.158 inscriptos y dejaron de hacerlo 65.410, esto es, sufragó el 73.47 por ciento de los empadronados. El porcentaje es de los altos, por más que constituya un desiderátum lograr que vote la casi totalidad del electorado.

Las simpatías del electorado se descomponen en la siguiente forma: radicales, 26.33 por ciento; socialistas, 23.98 por ciento; concentración nacional, 8.64 por ciento; radicales principistas, 4.18 por ciento; demócratas progresistas, 4.08 por ciento; y comunistas, 1.63 por ciento.

Los radicales han triunfado en diputados por algo más de cinco mil sufragios sobre los socialistas. A pesar de esta diferencia, obtienen diez diputados mientras los socialistas sacan sólo cuatro. Es decir, que los radicales, por el único motivo de haber sacado más votos que los socialistas y gracias al mecanismo de la ley vigente, obtienen un diputado a razón de 6.498 votantes, mientras los socialistas obtienen un diputado por 14.728 sufragios; ¡más del doble!

Este hecho es sumamente sugerente. Pero con ser de los más significativos, no es el único. La concentración nacional, con 21.316 votos, los radicales principistas con 10.302 y los demócratas progresistas con 10.067, no obtienen un solo diputado! Es de suponer que una comprobación de esa índole descorazone y hasta desmoralice a los componentes de esas agrupaciones. Aunque los acompañe ciertos núcleos de opinión numéricamente muy inferiores al de los dos grandes partidos que se disputan la mayoría en la metrópoli, no son desdeñables.

Recuérdese que en elecciones anteriores el partido demócrata progresista obtuvo 40.000 votos y no sacó tampoco un solo diputado. Y ¿quién ha olvidado el caso del doctor Alfredo L. Palacios, que habiendo sacado en dos elecciones 33.000 y 35.000 sufragios, respectiva-

EN LO JUSTO



—Bien, y todos estos jaleos de las elecciones pasadas ¿para qué? ¿Para tener un gobierno? ¿Y acaso podríamos quedarnos sin gobierno?

mente, no volvió a ocupar su banca en el parlamento?

En cambio, si se aplicara la ley de elecciones vigente en la provincia de Buenos Aires, a base de la representación proporcional, hubieran correspondido: al partido radical, cinco bancas, restándole un residuo de 3.198 votos; cuatro bancas al partido socialista y un residuo de 9.744 votos; una a la concentración y ninguna a los radicales principistas, demócratas y comunistas.

Pero existe un sistema, proporcional también, y aun más justo que el de la provincia de Buenos Aires, y es el que rige en la capital federal para las elecciones municipales, justo, sobre todo, porque tratándose de altas cifras de votantes los residuos suelen ser muy elevados y entonces es una medida sumamente previsora la de acordar representación a las agrupaciones políticas que alcanzan a la mitad del cociente electoral.

En este caso hubieran correspondido al partido radical cinco diputados por cociente, cuatro a los socialistas por cociente y uno por mayor residuo, uno a la concentración por cociente y otro por mayor residuo, uno a los radicales principistas por mayor residuo, uno a los demócratas progresistas por mayor residuo y ninguno a los comunistas, partido, sin embargo, que podría sacar una banca en una elección posterior, de aplicarse el sistema a que nos referimos.

Las razones que aconsejan la adopción del sistema proporcional surgen del examen de los datos antes citados. ¿Es lógico que cerca del tercio del electorado carezca de representación? ¿Es lógico que porque un partido logre aventajar al que le sigue en algunos miles de votos obtenga los dos tercios de la representación mientras aquél sólo saca el tercio restante?

Se ha dicho que el propósito de los creadores del sistema criticado pensaban que éste traería como consecuencia la creación de dos poderosos partidos de opinión que se turnarían en el poder. Mas, ¿se ha satisfecho esa esperanza? En absoluto. Tal vez porque tales partidos no pueden surgir artificialmente y, de surgir, no necesitan nacer al conjuro de una ley especial sino de otras necesidades que, por lo visto, no han tenido todavía ocasión de manifestarse en los diez años que lleva el sistema actual de elecciones.

Al mismo tiempo se evidencia que el sistema de la lista incompleta no evita la proliferación de los partidos. Es decir, la ley en vigor no ha llenado las aspiraciones de sus creadores y, en cambio, es un semillero de injusticias. De aquí que aumenten día a día las corrientes favorables a su substitución por el sistema de elecciones que ya se aplica en esta capital para la designación del concejo deliberante.

ESCUELAS Y ESCUELAS

De los últimos rincones de la república hasta los más cercanos a esta capital, e incluso en ella, sólo se oye en materia de instrucción pública un clamor:

"El Hogar" La ilustración semanal
argentina de mayor
circulación en su género

"Amor que triunfa"

por Ernesto Mario BARREDA

Es la novelita—premiada con 200 pesos—que EL HOGAR de pasado mañana publicará, además de su material gráfico y literario de costumbre.

millares de niñas y niños sin asientos.

En la capital se han creado un número apreciable de escuelas. También se proyectan para algunos territorios. Pero en las provincias faltan escuelas y no hay mira de que se construyan.

Por lo tanto, millares de alumnos quedarán sin asiento. ¿Hasta cuándo? Tal vez, a este paso, hasta las calendas griegas.

EL SUPREMO TRIBUNAL

Se ha difundido la versión—que por lo monstruosa queremos creer que es inexacta,—a saber, que la suprema corte había decretado la inconstitucionalidad de la ley de alquileres.

Se dice que la suprema corte es el

supremo tribunal de justicia. Así será. No lo negamos. Pero permítansenos una confesión: en los tiempos que corren, cada vez más, el supremo tribunal es el pueblo. La suprema corte lo será en

su esfera. El pueblo en la suya. ¿Cuál es más grande? ¿Cuál es más duradera? Huelga la respuesta. Y la ley de alquileres es de las que hallan seguro amparo en el seno de este inapelable supremo tribunal de las masas públicas. El veredicto está, pues, pronunciado.

SIGUEN INCENDIANDO BUZONES

Otra vez—¿y cuántas no van ya?—han incendiado un buzón. Este género de delitos, que tan general se ha hecho, parece haber recrudecido en las últimas semanas. Muy frecuentemente ha aparecido en los diarios el título: "Fuego en un buzón". El caso a que nos referimos ocurrió hace pocos días

en el buzón de Alsina y Sarandí. Parte de la correspondencia quedó destruida. ¿Quién comete tan injustificable y odiosa maldad? ¿Trátase de muchachos inconscientes o de seres perversos que se complacen en hacer daño? Si las cosas siguen así, menester será que entre la policía y el correo se llegue a un acuerdo sobre ubicación de los buzones, a fin de que el emplazamiento de éstos coincida con las paradas de los vigilantes.

DESBORDES DEL BAJO FONDO EN MENDOZA

Los vecinos de Mendoza, especialmente los de un barrio de esa ciudad, sufren de continuo la molestia y la humillación de los desbordes del bajo fondo. Gentes de mal vivir que se reúnen en los despachos de bebidas, se ponen a cantar y a bailar todas las noches, hasta horas muy avanzadas. La policía mendocina debe reprimir esos excesos. De lo contrario, Mendoza no tardará en hormiguear de malos elementos, que constituyan un peligro para el vecindario y le den que hacer a ella. Estos tiempos, que parecen un período de supuración de todas las lacras sociales, no son para usar de tolerancia con los actos de procacidad del bajo fondo.

Hacemos saber a nuestros habituales lectores y al público en general que las mejoras hechas en el texto y la parte gráfica de nuestra revista, en nada alteran su precio de costumbre. "MUNDO ARGENTINO" sigue, como hasta ahora, valiendo DIEZ CENTAVOS en toda la República y SEIS CENTESIMOS en el Uruguay.

Rogamos a nuestros favorecedores nos comuniquen cualquier abuso que noten en la alteración del precio, a fin de que esta Administración pueda tomar las medidas necesarias para evitarlo.



¿QUIERE FUERZAS?

Si le hace falta vigor, coraje, energía; si anda achatado por exceso de trabajo, por mal estado general, por pesares; si anda sin apetito, flojo, con tendencia a desmayarse al dos por tres, en fin, si está usted débil, para usted es la

NUCLEODYNE

EL TÓNICO QUE DA FUERZAS

Creada en nuestros laboratorios, consideramos a la Nucleodyne como una de nuestras mejores especialidades, que no nos cansamos de recomendar por los resultados que da. Si se quiere reflexionar, se concibe que sea un gran tónico, pues entran en su composición: fósforo orgánico, indispensable a la célula; estricina, que es el tónico por excelencia de los nervios, y zumo vital de toros, que favorece la función de todas las glándulas del cuerpo.

Farmacia Franco-Inglesa

LA MAYOR DEL MUNDO
SARMIENTO y FLORIDA

BUENOS AIRES

Los que tienen el pecho delicado

han de cuidarse mucho en este invierno que amenaza ser riguroso. Son todas estas personas los candidatos a congestiones pulmonares, bronquitis, neumonías, etc., enfermedades graves que preparan el camino para la tuberculosis. Todas estas personas han de saber que hay un nuevo remedio muy usado en Europa que evita estas enfermedades.

LA THERMOSINE LAROCLETTE

que es una simple hoja de algodón. Colocada en el pecho y en la espalda cuando uno se ha resfriado, desarrolla un calor intenso y evita que los bronquios se congestionen.

Se coloca ligeramente rociada y sujeta con un trapo. Pica, pero cura.

Se halla en todas las farmacias.

MAYOR: LOURTAU y Co.—PARANÁ 182

UN PROCESO ULTRA-AMERICANO

AVENTURAS DE UNA RICA CALIFORNIANA

Más que la conferencia del desarme y más que las reuniones del Consejo interaliado de Cannes, llamó la atención del público americano, excitando su curiosidad y llenando las primeras páginas de los grandes diarios, la aventura sucedida a la señora Crocker Gouraud, millonaria californiana célebre ya, tanto por el fasto de sus fiestas asiáticas en su palacio de París, alhajado al estilo chino, como por haber batido el record del matrimonio en el país yanqui. Casada seis veces, enviudó tres y se divorció otras tres. Su última aventura hace competencia a las más emocionantes películas o al más palpitante folletín, interviniendo los mismos personajes y los mismos accesorios: el espía, los detectives, el micrófono, las cartas escritas con tinta invisible, todo, hasta un hipnotizador misterioso.

Pero vamos al asunto. En el mes de octubre último la señora Gouraud, quiso aprovechar su estancia en Nueva York, adonde había sido llamada para asuntos de su cuantiosa fortuna, para hacerse adelgazar. Al efecto llama al más hábil masajista, que se presenta en la persona de un tal Bruno Shill, que si pretendía ser rumano era en realidad un alemán más experto en el arte del chantaje que en el de devolver al cuerpo de las señoras la perdida esbeltez. Al cabo de unas semanas de tratamiento, un día inopinadamente interrumpe la sesión de masaje para decir a su cliente estas palabras: "Señora, tengo algunas "diferencias" con la Cunard Line, porque habiendo vendido por su cuenta algunos pasajes, me olvidé de entregar el importe a la compañía. Para salir de este mal paso me serían necesarios 10.000 dólares y cuento con su generosidad para salvarme." Grande era el interés de la millonaria por adelgazar, pero ante tamaña exigencia opta por poner al masajista en

la calle. Pero a la noche siguiente vuelve el hombre y le dice: "Señora, si ayer me negó usted 10.000 dólares, hoy no tendrá usted la crueldad de rehusarme hospitalidad por esta noche. Mis cuestiones con la Cunard Line han llegado a oídos de la policía; me persiguen y estoy perdido si vuelvo a mi casa."

Bruno Shill acompaña estas palabras de una mímica desesperada, se lamenta, llora a torrentes, gana tiempo y son las dos de la madrugada cuando la infeliz americana consigue verse libre de tan obstinado huésped, gracias a la eficaz ayuda de unos robustos lacayos.

La señora Gouraud cree el asunto concluido, cuando es el principio de su desventura, y la prueba la tiene a los pocos días al recibir una orden del Juzgado para que compareciese en el juicio seguido contra ella por denuncia de Isabel Shill, legítima esposa del alemán Bruno Shill y alemana ella misma. Apoyándose en una ley en vigor en los Estados Unidos, la digna compañera de tan triste personaje reclama a la señora Gouraud 100.000 dólares de indemnización por "haberla enajenado el cariño de su marido y por haberlo retenido culpablemente en su habitación hasta las altas horas de la noche".

La millonaria pone el asunto en manos de un abogado, el cual descubre que dos detectives apostados en el hall del hotel de su cliente, y a sueldo de los esposos Shill, eran los encargados de forzar las puertas de la habitación de la señora Gouraud a las cuatro de la madrugada y atestiguar el adulterio, si la archimillonaria se negaba a satisfacer las pretensiones pecuniarias de la banda, la noche en que la resuelta actitud de la señora Gouraud impidió que durmiera en su casa el falso masajista. El fracaso de esta maniobra no los descorazona, y tanto para seguir el chan-

taje como para zafarse de las persecuciones de la Cunard Line, el Bruno Shill desaparece.

"¡Una prueba más de la culpabilidad de esa mujer!", clama indignada la mujer del masajista. ¡Ella, con sus millones, ha ayudado a la fuga de mi marido para reunirse después con él!"

Entablado el proceso, nombrados abogados por una y otra parte, recibe un día el de la millonaria la visita de la señora Shill y escucha atónito de sus labios que convencida de la inculpabili-

Pues que el abogado de los Shill había jurado ante el juez que si su cliente desistía del proceso era que no obraba libremente, sino bajo la influencia hipnótica de un hombre misterioso llamado Ostro, que al decir del abogado estaba a sueldo de la señora Gouraud. Buscan a Ostro, pero éste, aconsejado por Bruno Shill y su abogado, ha desaparecido. Todo se volvían pruebas contra la archimillonaria, y mal lo hubiera pasado de no tomar el partido de poner tierra por medio, huyendo en un trasatlántico francés haciéndose pasar por su doncella. En la elegante tierra francesa y entre las maravillas de su palacio de París, es de suponer olvidará pronto tantas y tan desagradables aventuras, curada para siempre de la manía de adelgazar, así tome su cuerpo proporciones de elefante.

En cuanto al matrimonio Shill, parece que altas influencias internacionales lo protegen. Dicese que durante la guerra sirvió como delator a las órdenes del "British secret service" (Servicio secreto británico) en América, y posee los suficientes secretos para haber obligado al embajador inglés en Washington a ampararlo y proporcionarle medios de ocultarse. Ya es frecuente oír decir en las galerías del Palacio de Justicia de Nueva York: "Sólo un juez de origen irlandés encontraría, en su anglofobia, bastante independencia para condenar al antiguo espía y a su mujer".



Mme. Aimée Crocker Gouraud.

dad de la señora Gouraud retiraba la acusación y desistía del pleito. Así lo firma ante el juez. Pero al día siguiente el abogado de la americana es detenido y encarcelado. ¿Qué había pasado?

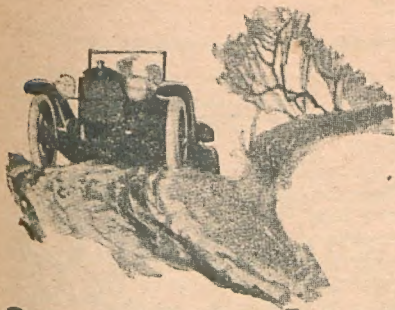
Según las observaciones hechas por un médico, las personas que tienen la dicha de llegar a la edad de treinta años sin padecer ninguna enfermedad grave, suelen vivir, por lo menos, setenta y tres.

La mosca mueve las alas trescientas cincuenta y dos veces por segundo.

La lámpara Osram Nitra reúne todas las ventajas de la lámpara eléctrica moderna

OSRAM NITRA

FATALIDAD



Cuando Carlos Aldana recibió aquella carta de su suegro, no pudo menos de quedar pensativo. La invitación era tan franca, tan decisiva, que no dejaba ningún resquicio para excusar.

Había que obedecer con premura, preparar maletas, tomar el primer tren y hacerse el ánimo para una temporada de veraneo en aquella risueña villa de Mar del Plata.

¿Si buscaba un pretexto? No, no era posible. Allí estaba su mujer, llena de alegres proyectos y mimosa como nunca, que no le dejaría torcer el camino. ¿Cómo negarse y ser testarudo cuando aún no cumplían tres meses de casados? Atravesaban por esa época gloriosa de la luna de miel. Vivían ajenos a toda vulgaridad del vivir cotidiano; sedientos de amor y anhelantes de la menguada felicidad de este mundo, con esa glotonería de los recién casados, que se sienten avaros de sí mismos ante las generosidades de una vida nueva.

En Buenos Aires se iniciaban los primeros calores. En Mar del Plata les aguardaban días amables en la quietud aristocrática de sus playas doradas, en el visito constante, salpicado de multitudes sociales, y en esas noches nerviosas del Casino... Volvería a ver las siluetas de damas conocidas, destacándose en bandadas, bajo las columnas partenónicas de la Rambla. Frescas y alegres, en el júbilo claro de sus toaletas primaverales.

Alistaron las maletas con entusiasmo casi infantil. María Eugenia acudió a su modista y las horas volaron entre sedas y encajes ante el amplio espejo de su "coqueta".

Aldana no podía salir. El siempre sufría ese pequeño martirio. Desde hacía tres meses no charlaba con amigos ni frecuentaba el Jockey Club... El amor, la novedad de una vida extraña, los caprichos de una muchacha joven, le retenían en casa como en jaula de oro... Únicamente salía de paseo con "su María Eugenia" y, puede decirse que él mismo, amoroso y fijo de voluntad, había forjado ese grato aislamiento como nueva costumbre.

Pero aquella vez era necesario un esfuerzo, un poco de cordura; no podía irse de veraneo sin verle antes, sin hacerle una caricia, sin dejar en manos del ama alguna cantidad.

Y Carlos Aldana pensaba en aquello con cierto rubor mezclado de tristeza.

¿Qué culpa tenía la criatura de sus cambios de vida? Si, cuando lo recordaba, sentía vergüenza. Hacía tres meses que no se preocupaba de ella. Hasta las cartas de letra grotesca que el ama le enviaba desde Lomas de Zamora, había las leído velozmente y, con el temor de algo imprevisto, había apresurado a romperlas. Aquel era su secreto, su crimen de juventud, "la sombra del pasado", como hubiera dicho un autor de novelas por entregas.

Recordaba siempre ese hecho de su vida como una cosa muy lejana. Era un puntito negro en su egoísmo de muchacho de sociedad. ¡Oh, qué inexperiencia!

Asqueado del libertinaje de los veinte años, harto de aventuras fáciles que le dejaban maltrecho de fortuna y salud, había refugiado en un amor pintoresco y humilde. Aquella muchachita modesta, empleada en teléfonos, le sedujo con la belleza de unos grandes ojos negros y con la suavidad de una voz que tenía mucho de maternal.

Había sido lo de siempre, la "eterna canción".

Pero Margarita—era su nombre todo un presentimiento—no fue para Aldana un pesado estorbo.

De aquellos amores era aquel hijo, de oídos negros y risa de conejillo. Margarita era muy niña, muy frágil; fue de este mundo, silenciosamente en un fracaso de cuerpo y alma, ante el gesto inmenso de una maternidad prematura.

Aldana lloró varios días, y hubo instantes en que se creyó el hombre más desventurado. Pero aquel poema había

finalizado con un suspiro de mujer, al que ahogó el vagido de un niño.

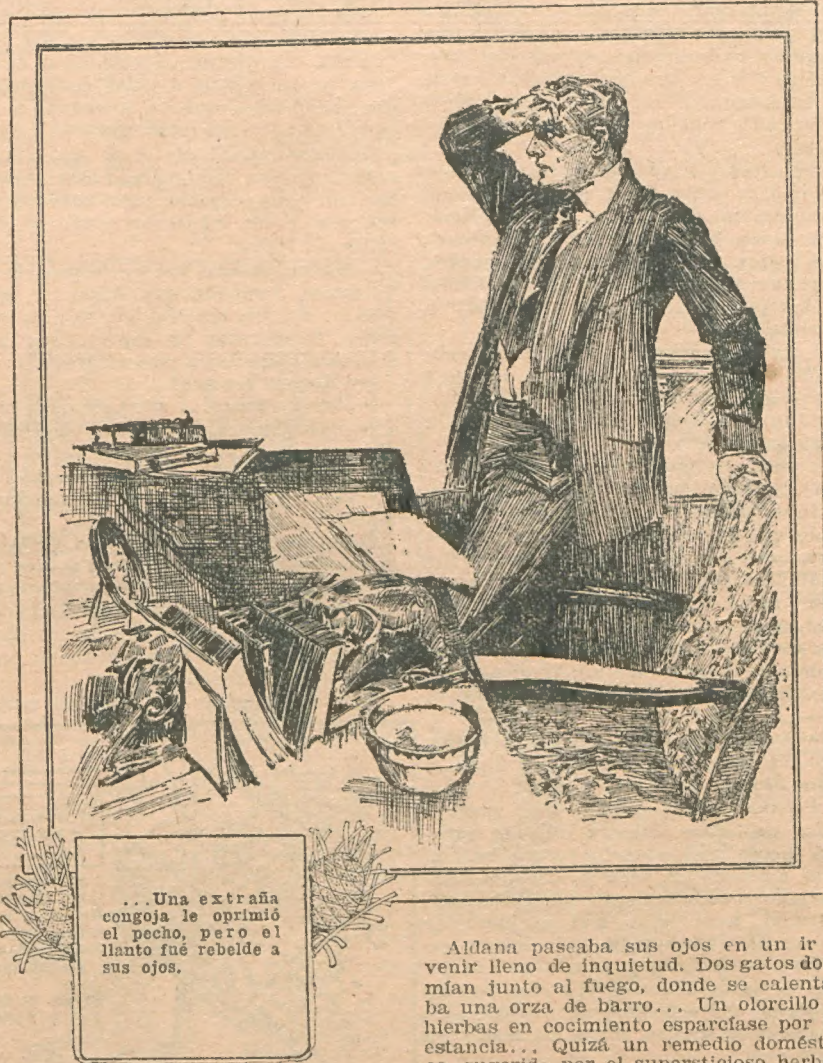
Luego la soledad, el vacío, el olvido, y su juventud expansiva lo arrastraron de nuevo hacia una vida superficial y ruidosa.

Volvieron las noches tediosas de club, charlando, entre el humo de los habanos, de mujeres alegres y caballos de raza; las veladas sombrías de los "cabarets"—mordido el corazón de melancolía—ante el eterno tango, danzado por peripatéticas, pálidas y estragadas, tras el blanquete y el carmín del "maquillaje"...

Todo se hundió en la memoria, como se esfuman los perfiles de un sueño.

arrabal de Lomas de Zamora las calles eran anchas y con árboles amables. Tenían un aspecto risueño, un ambiente aldeano, con sus mujeres curiosas en las puertas y los chiquilines holgando en pleno arroyo...

Sabina Riveira, así se llamaba el ama, no estaba en casa. Tuvieron que esperar en aquella habitación, anegada de sombras en pleno día, junto al niño que dormía en su cunita rústica. La madre del ama, una viejecilla de perfil celta, arrugada y cetrina, tocada con un pañuelo pintoresco, se quejó de todo lanzando suspiros impregnados de esa suave añoranza propia del pueblo gallico...



... Una extraña congoja le oprimió el pecho, pero el llanto fue rebelde a sus ojos.

Una nodriza gallega, de formas ubérrimas, ocultó en su seno mercenario el retoño de aquel poema trágico.

Y Carlos Aldana entregóse de lleno a la vida de paseos y salones.

Seis meses de noviazgo, un matrimonio con horizontes económicos, y, ahora, era un buen muchacho entregado por entero a la molición de un hogar señorial...

Aquella tarde harían el viaje. ¿Qué hacer? Carlos Aldana hilvanó un pretexto... Los amigos allá en el Club... Pero fue inútil; María Eugenia tuvo la mimosa testarudez de siempre. Antes estaba ella que los amigos.

Fue entonces cuando nació la mentira, esa mentira que siempre nos redime. La dijo serenamente, con aplomo que él mismo no hubiese sospechado... "Tú conoces lo loco que es Ricardo."

Antes de irse a Europa tuvo un amor, ¿sabes? Ella murió, la pobre... y el niño está en Lomas de Zamora, criándose en casa de un ama. El me pidió que velase por él y, al fin y al cabo, como hermano mayor...

María Eugenia tragó el embuste y hasta se tornó seria, con esa seriedad estudiada de los que no han sufrido. Si, irían... ¡Pobrecito!

Fueron a Lomas de Zamora en automóvil, llevando algunas ropitas, que ella quiso comprar, y ciertas golosinas para el ama.

Aldana se sentía melancólico, enternecido. ¿Quién iba a pensar que María Eugenia había de conocer aquel niño?

La tarde estaba calurosa. Del camino levantábase una polvareda, que se doblaba al sol, y de algunas casitas humildes, surgían al paso del automóvil algunos perros ladadores. En aquel

Aldana pasaba sus ojos en un ir y venir lleno de inquietud. Dos gatos dormían junto al fuego, donde se calentaba una orza de barro... Un olorillo a hierbas en cocimiento esparcía por la estancia... Quizá un remedio doméstico, sugerido por el supersticioso herbolario gallego... Perfume de montaña, acre y misterioso, que inquietó más aún el espíritu de Aldana.

De las vigas del techo pendían guirnaldas de ajos que daban al aire su penetrante olor plebeyo...

El niño dormía sacudido por un leve estremecimiento nervioso.

María Eugenia le contemplaba con interés y solía espantarle las moscas, que tenían esa fatigosa insistencia de las horas veraniegas.

Sabina Riveira apareció por fin. Venía sofocada, sudorosa. Había venido corriendo, según dijo, y allí estaba para servir a los señores.

Era una mujerona de carnes recias y pomposas, frescachona toda ella... Tenía el hablar cansino y salmodioso, y una sombra de tristeza en los ojos, nacida quizá de una morriña largamente rumiada...

No hubo necesidad de una secreta advertencia. De una mirada comprendió su papel, con esa intuición discreta y cazarra de la gente aldeana.

El niño despertó llorando. El ama lo acogió en su regazo, con solicitud que tal vez nunca había tenido, y explicó que el pobrecito dormía mal, que devolvía la leche y qué solía ponerse muy encarnado...

Aldana esbozó una caricia sobre la cabecita redonda y sedosa. De sus muñecas prendíanse unas manecitas tenaces y febriles y los ojos avizores miraban con cierto estrabismo enfermizo.

Había poco, con incertidumbre. Dejó dinero, dio algunas instrucciones vagas y salió ansioso de respirar...

Cuando ya estaban en el automóvil volvió con el pretexto de darle su dirección en Mar del Plata.

Fue entonces cuando pudo besar li-

bremente a aquel hijito desamparado. Y salió nervioso, con la boca llena de amargura y con el aire furtivo y azorado de un ladronzuelo...

Ya en el tren, yendo a Mar del Plata, su propia tristeza le denunció. María Eugenia poseída de incredulidad le atisbaba con ese gestecillo agrio de las mujeres celosas.

—¡Oh, tú me has mentido!... Ese niño es tuyo, lo leo en tus ojos.

Y vino esa escena temida por los maridos. Rebeldía nerviosa, lagrimitas, repriminaciones...

El negó rotundamente. El tenía su pasado muy limpio. Aquello era un recuerdo de las calaveradas de su hermano Ricardo.

Pero estas aseveraciones no satisfacían a María Eugenia. Faltaba ese recurso teatral del juramento, de ese juramento en que descansa siempre la ingenuidad femenina...

—¡Júramelo que no es tuyo...

—Te he dicho que no, exclamó Aldana, con voz desfallecida.

—Pero no; yo quiero que lo jures...

—Te lo juro... balbuceó él.

—Sí, pero júralo por Dios.

Y él, desesperado, acorralado por esa insistencia, dijo con voz clara y nerviosa:

—Sí, no es mío... Lo juro por Dios!

Y sintió que una mano secreta le oprimía el corazón, y el recuerdo de Margarita, muriendo lánguidamente, con la voz quebrantada y llorosa, le cruzó el alma como un latigazo de frío. ¡Oh, la promesa! Ella se lo había pedido, ya moribunda: "¡Quíerelo siempre; no le niegues nunca!"

Y ahora acababa de negarle tres veces, como negaron a Cristo. Una angustia amarga la atenaceó la garganta y todo su rencor se desmayó en un silencio huracán...

Al día siguiente, Aldana se levantó temprano. Había dormido mal y, sin saber por qué, estaba de mal humor. Era una mañana lluviosa. El cielo anubarrado y el mar de un azul turbio acusaban una tempestad. ¿Qué hacer? Había paseado por el jardín de la villa, pero estaba muy húmedo, con huellas de haber llovido... Se refugió en la biblioteca de su suegro y desde allí contempló el paisaje, bostezando y tamborileando en los cristales de una ventana...

La criada le distrajo. Le trafa periódicos y un telegrama. Rasgó el sobre, en un ademán angustioso. El telegrama decía:

"Lomas de Zamora. 7 horas. El niño murió anoche a las 10. Venga para enterrarlo.—Sabina Riveira."

Aldana quedó impasible algunos instantes, como si la horrible verdad tardara en penetrar a su conciencia. Una extraña congoja le oprimió el pecho, pero el llanto fue rebelde a sus ojos. Le pareció ver entre sus ojos y el mar un velo de humo, un humo acre que tenía el olor de aquellos hierbajos montañeses que el día antes vio cocerse en la orga de barro... Como una cortina palpitante, impalpable, que la fatalidad ponía entre sus ojos y la vida pasada...

Aldana arrugó el telegrama entre sus manos nerviosas y lo arrojó lejos. Y así quedó, largos instantes, sumido en un marasmo estúpido, con los ojos extáticos, clavados en la inmensidad ondulante del mar...

Edgardo GARRIDO MERINO.

El agua era substancia reverenciada en la antigüedad. La costumbre que nos pinta Homero de jurar los dioses por la laguna Estigia, nos pone de manifiesto esta veneración. Igual acatamiento se rendía al agua entre los chinos, indios y americanos.

Remedio popular. — En una revista de "Tradiciones populares" se encuentra este remedio:

Para curar la jaqueca, nada mejor que colocar una sardina en el talón.

Mueren heridas del rayo anualmente, noventa y dos personas en Francia y novecientos ocho en Rusia.

Bajo las condiciones ordinarias, un alfiler expuesto a la intemperie deja de existir, desaparece, se aniquila en veinte meses. Las agujas, a causa del bruñido de la superficie que las protege, tienen una vida mayor, pues tardan casi cinco años en desaparecer.

EN EL HOTEL DE INMIGRANTES

Aspecto de los recién venidos. — Casi todos quieren ir al campo, pero no les desagrada estar unos días en el Hotel.

Los que vieron un día aquellas sordidas multitudes que descargaban los buques en nuestra orilla, se quedarían extrañados si presenciaron ahora un desembarco de inmigrantes. El aspecto de ellos, sus ropas, el vapor que los conduce, todo es distinto. Han hecho un viaje casi de placer, en confortables camarotes, con excelentes lavatorios, sitios de recreo, comedores y salones. Descienden, pues, en las mejores condiciones físicas y, con una indumentaria que les da un aspecto de verdadero bienestar.

Los hombres, con buenos trajes de casimir y pana, algunos tienen apariencias de alpinistas, no faltándoles sino la pluma en el sombrero tirolés. En las mujeres, se ven hasta vestidos de seda, buenos abrigos, calzado de primer orden... Y esta gente — se pregunta uno — viene de un continente azotado por la guerra, el hambre y la peste? Esa polaca que parece amasada con fresas y leche, bajo sus trenzas de oro, no trae ni en el rostro ni en el cuerpo el menor rastro de privaciones. Y el pequeño que corre a su lado, tan rubiendo como ella, lleva un magnífico abrigo de pieles que le cubre desde la cabeza hasta los pies. El polaquito evoca paisajes helados, con trineos que vuelan por la extensión toda blanca...

No les van en zaga ese par de alemanes, ella con un reloj pulsera y él con grandes botas de explorador. Sentados luego a la buena mesa del Hotel, comen la sopa de la Argentina, con un aire tranquilo y digno. Él es un obrero mecánico y pronto hallará colocación en cualquier gran establecimiento, ganando un jornal que no bajará de ocho pesos. La señora entiende de confecciones, pues ha sido modista en Viena... He allí un matrimonio que mira confiado su porvenir.

No es sólo el inmigrante del norte de Europa quien luce tan atrayente apariencia. Vemos allí también a los italianos, en grupos de hombres robustos, alegres, deseando y hallando pronto una colocación en las faenas agrícolas. El español y el portugués que andan como en su propia casa. Los serbios y montenegrinos, muy buenos también para trabajar en la agricultura. Y todos están bien trajeados, con la cara limpia y un aire de perfecta tranquilidad.

—¿Cuántos días de estada los consente el Hotel?

—Cinco... pero si permanecen más tiempo, no se les dice nada. Esos que están allí van para quince días...

—¿De qué nacionalidad?...

—Rusos, polacos... esos, por lo común, no tienen oficio... concluyen de mercachifles. El comedor está en pleno. Cada asilado tiene por delante una escudilla de metal y hace los honores a un guisito eriollo que, por el color, nos dan ganas de "hacer el inmigrante". Algunos pibes prueban con gran apetito su plato de sopa. Los hay rubios, de pelo ensortijado; morecillos de grandes ojos negros, algunos con cuatro pelitos en su cabeza: éstos hacen el gasto en el "refectorio materno" o duermen abrigados con el sobretodo del papá.

El extenso local todo blanco, con sus higiénicas mesas de mármol y frisos de azulejos, no ofrece una pulgada libre. Los mozos del Hotel traen y distribuyen los platos. La gente come en silencio, gravemente, sin una sonrisa, impresionados por aquel ambiente de positiva hospitalidad.

Seguimos recorriendo el enorme edificio, admirando la limpieza, el orden minucioso con que todo se halla distribuido: cada hombre en su puesto, cada cosa en su sitio.

Vamos a la carnicería. Hermosos cuartos de vaca cuelgan de los ganchos, gordos, succulentos. Es tal su buen estado que el exceso de grasa se derrite para uso del Hotel, y allí vemos los grandes tachos llenos. La verdura no se come mejor en un restaurant de la ciudad, aunque el precio de las papas nos parece excesivo. Examinamos varias bolsas de este túbereulo muy bien acondicionadas y recién recibidas.

—¿A cómo?...

—A catoree el kilo, por licitación...

—Es caro: a ese precio se compra al menudeo en cualquier parte...

Pasamos a la cocina. Las grandes ollas enlozadas humean dejando escapar olores incitantes. La comida es simple: un plato de sopa y otro de guiso variado constantemente con garbanzos, porotos, lentejas... Los cocineros y mozos, de imaculado traje blanco esgrimen cucharones y escudillas. Las pilas de platos llenos desaparecen por las ventanas del comedor; la multitud abigarrada se inclina sobre las mesas en

una parsimoniosa masticación. Ahora un ligero murmullo acentúa el bienestar del estómago; algún grito infantil estremece un instante el aire fresco de la mañana, que penetra por los ventanales...

Recorremos las hornallas y calderas que, por medio de tuberías, cuecen los alimentos en las grandes ollas. Aquello podría poner en acción todo un establecimiento industrial, pues calor no les falta.

—¿Quiere ver los dormitorios?... Entonces, tenemos que subir...

Nos abren un pabellón, a la sazón desierto. Infinidad de cuchetas, con un armazón de hierro, se extienden a la vista y con la lona a guisa de elástico que provee el Hotel. La almohada y el colchón los pone el inmigrante. Es un pabellón de hombres; el de mujeres y niños no tiene diferencia. Entre ambos hay un gran espacio para caminar y sentarse y los lavatorios están al alcance de todos.

—Ahora ¿quiere ver el hospital?... Entonces, tenemos que bajar... por aquí... Botica, maternidad, sala de cirugía, todo tiene un aspecto que no desdeñaría la clínica más exigente.

—¿Muchas recetas?

—Hoy no tanto... pero siempre hay algo que preparar: pomadas, inyecciones...

—¿Inyecciones?

—Sí... y no siempre de las más inocentes...

Recorremos el pabellón de puérperas, donde un hijo de polacos acaba de nacer bajo el cielo argentino. Miramos al parvulillo que duerme angelicalmente. Tendrás la inspiración de un Chopin, el alma de un Kosciusko? —le preguntamos. El inocente sonríe...

Las demás salas del hospital están

ahora casi desiertas; verdad es que, según ya se sabe, todo enfermo que llega se envía directamente al hospital Muñiz.

Vamos a dar una vuelta por los jardines tan gratos, con sus macizos verdes y rojos caminos, que el sol de mediodía dora y alegra bajo el cielo azul. Los inmigrantes salen en ese instante del comedor y se distribuyen por los bancos a la sombra de los árboles. Otros se dirigen a las oficinas del Hotel en busca de colocaciones. Algunos, ya listos, cargan su baulillo y el fardo de sus ropas, saliendo del Hotel para el trabajo que acaban de obtener, generalmente en el campo. Otros con menos suerte o menos impaciencia, se quedan unos días más. Se les trata tan bien, que muchos habitantes del país se hacen pasar por inmigrantes, para gozar los beneficios de la estada. No les está permitido, pero hay gran tolerancia y les dejan permanecer. Se reconocen en seguida. Pero ellos protestan: si son italianos, dicen que en Génova hoy día se habla tan bien "la castilla" como en la Boca del Riachuelo. Si es español, referirá que en Villagarcía (provincia de Pontevedra) "todo el mundo toma mate y nada tiene de extraño, pues, si él parece tan acoriollado..."

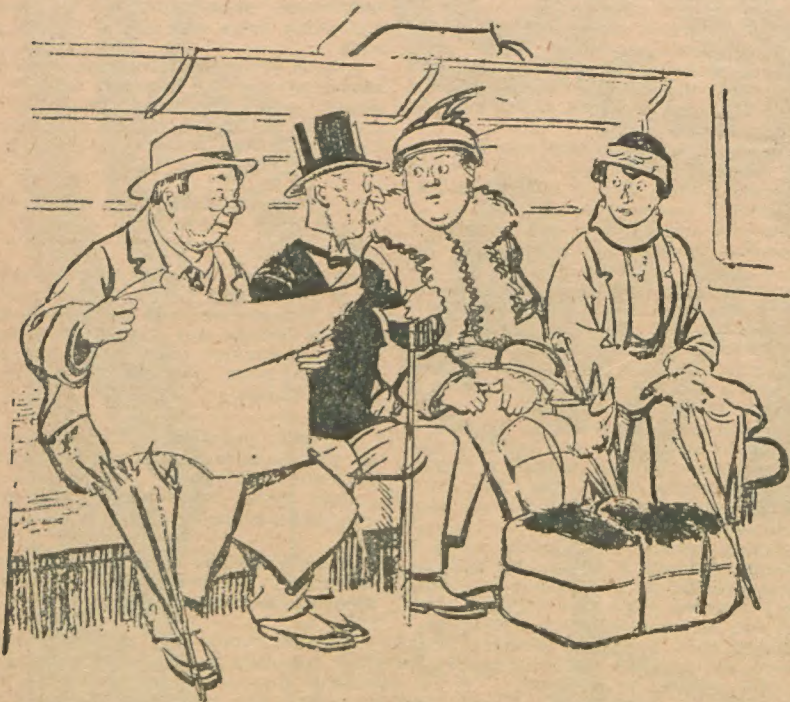
La ola de inmigrantes venidos de lejanas y múltiples regiones, se desborda lentamente hacia el interior del país. Marcha en busca de labor y felicidad.

—Adelante, ciudadanos del mundo!... Las puertas están de par en par, y la mesa servida... ¿Qué más se puede hacer?... También se os proporciona trabajo: de vosotros depende el porvenir de vuestros hijos!

Ernesto Mario BARBEDA.

(Véanse las fotografías de este artículo en las páginas centrales).

LO CORTÉS NO QUITA LO VALIENTE



La víctima. — Usted me disculpará, señora, que a pesar de no tener el honor de conocerla me permita dirigirla la palabra; pero, creo que es mi deber informarla que me está usted destrozando la fisonomía con uno de los alfileres de su sombrero.

Powder Belleza "PEBA"
Grasoso e Invisible
Se prepara en los tonos Blanco, Rosa y Rachel y en los finísimos perfumes de Jazmín, Bouquet, Violeta, Heliotropo y Rosa.
Precio de la caja, \$ 1.50

Por su finura invariable, los

PERFUMES "Excelsior" Griet & Co.

Son los preferidos por el público.

BAY RUM EXCELSIOR
QUININA EXCELSIOR
Loción EUCALIPTUS EXCELSIOR

JABÓN EUCALIPTUS EXCELSIOR

JABÓN EUCALIPTUS-EXCELSIOR
La pastilla . \$ 0.45

Dos especialidades para la higiene del cutis y del cabello.

Perfumería GRIET Excelsior
LAVALLE 717 BUENOS AIRES

LOCIÓN EUCALIPTUS EXCELSIOR
Frascos:
grande \$ 3.80
chico . \$ 2.60

PÁGINA AMENA



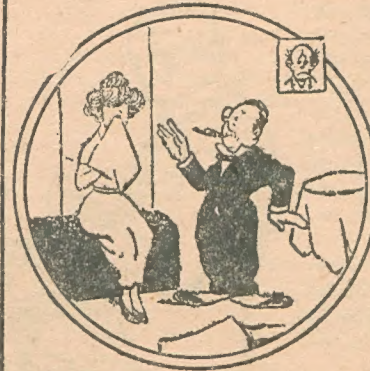
—Veamos, sobrino, voy a hacer una lista de todas tus deudas.
—Espérese a que llene el tintero.



—Lo que necesita usted ahora es cambio...
—¡Magnífico, doctor! En ese caso podría darme cambio de esos diez pesos que acabo de entregarle.



—¿Dice usted que quiere hacer feliz a mi hija?
—Sí, señor.
—Entonces no se case con ella.



—No te aflijas, querida, porque tu padre haya perdido su fortuna. Yo te esperaré hasta que él la haya rehecho.



—Lo felicito, don Juan. Ya me han dicho que el gobierno italiano lo ha hecho comendador.
—Es una ironía...
—¿Por qué?
—¿Cómo quiere usted que sea don Juan y comendador a la vez.



—¿Usted está seguro de no tener nada en los bolsillos?
—Sí, señor; porque la fiebre que me puso usted en el bolsillo, antes de levantarse el telón, se me ha escapado.



—¿Cuánto crees que puede costarme un sobretodo?
—Lo menos, lo menos, seis meses.



—¿Para qué ha comprado esa tortuga?
—Para ver si es cierto que vive más de un siglo.



—¿Cómo acertó usted el cambio de tiempo el otro día! Debe usted tener grandes conocimientos meteorológicos...
—No... lo que tengo son callos.



—Apírese, si no, cuando haya terminado de cortarme el pelo de un lado, habrá crecido del otro.



—Cíteme el nombre de un cetáceo.
—¿Un cetáceo?... Este...
—¿Qué es lo que llevan las mujeres en el corsé?
—¡Ah! Algodón.



—¡Mozo, esta corvina está pasada!
—Yo no sé qué pasará con ella. Hace unos cinco días, otro cliente se quejó también de la misma corvina.



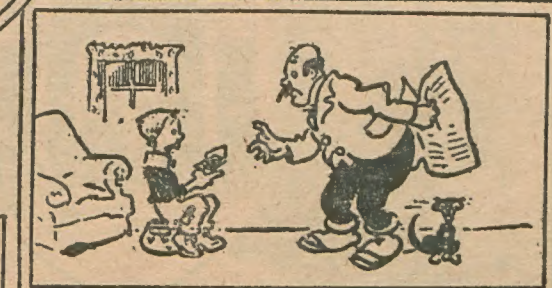
—¿Qué tal tu esposa?
—Siempre igual: insopor table.



—¡Mozo, el cuchillo no corta y la carne parece cuero!
—Así podrá afilar el cuchillo en la carne.



—Yo creo que nadie puede tener buena presencia si no está bien vestido.
—¿Qué opinas de Apolo y de Venus?



—¿Cómo puedo saber cuando me he portado mal, papá?
—Cuando te lo diga tu conciencia.
—Muy bien, pero lo esencial es que mi conciencia no te lo diga a ti.



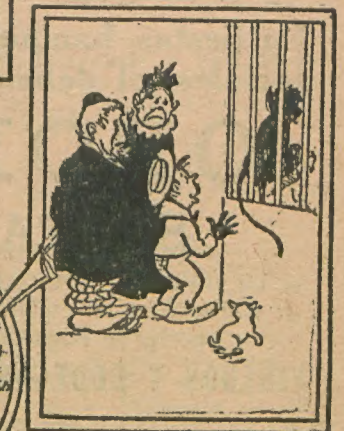
—¿A que no sabes en qué se parece la polilla a un reloj?
—No acierto.
—En que la polilla se pasa la vida horadando, y el reloj, dando horas.



—No pretendo que mi yerno sea rico, pero quiero que no contraiga deudas.
—Hay que hacer una aclaración.
—¿Cuál?
—¿Considera usted como deudas lo que se pide a los suegros?



—¿Qué le parece este vino?
—Excelente... para la ensalada.



—Ese mono se parece a tío, ¿verdad, mamá?
—¡Esas cosas no se dicen, Juancito!
—¿Por qué? ¿Se enoja el mono si me oye?

—Esta mañana me preguntó el maestro quién reinaba en Rusia cuando se retiró N. poleón.
—¿Y qué le contestaste?
—Que reinaba un frío es. pantoso.

DEL GLOSARIO DE JORGE

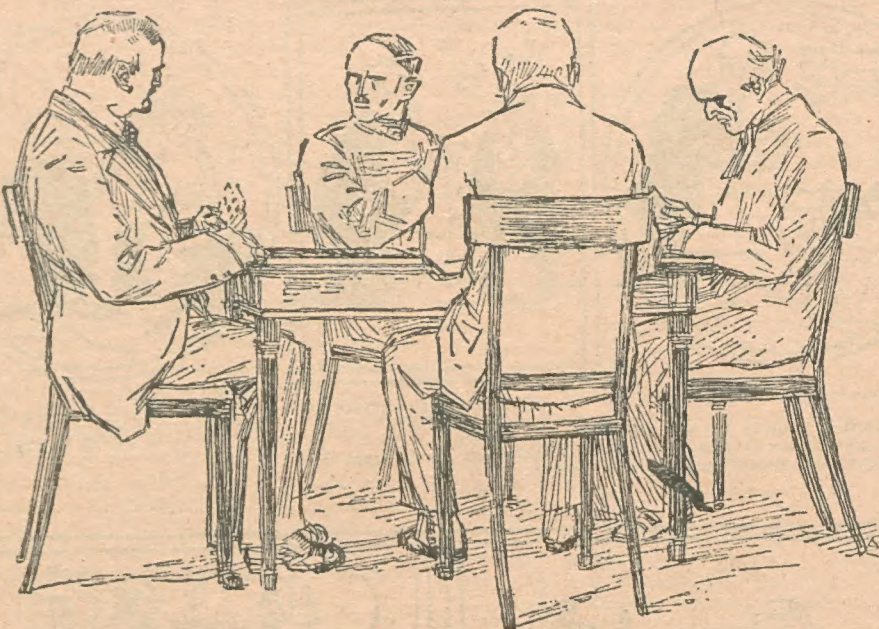
Alguien dijo que la moral varía con la latitud, es decir que es cosa dependiente del clima, y la policía que nunca sabe de nada, según la valiente aserción del estupendo filósofo autor de la letra de "El Conde de Luxemburgo", conoce, sin duda, la condición climática de esas cosas que entran en el estudio de la ética, y a partir de los comienzos del otoño inició una activa campaña contra el juego.

Algunos maliciosos y muchos ignorantes, que es como decir maliciosos también, insinúan la idea de que la actividad policíaca coincide con la terminación de las elecciones.

Nosotros podemos asegurar, porque nuestros medios de información periodística así nos lo permiten, que los maldicientes y los malpensados se equivocan.

Podríamos echar mano de algunos argumentos para demostrar las razones de carácter fisiológico móviles de la actividad de los honrados "servidores de las autoridades políticas" — véase la definición del Diccionario de la Academia — pero no queremos incurrir en el pleonismo, dicho como queda dicho lo de la relación de dependencia de la moral con la temperatura.

¿Que sólo fueron allanados tres garitos? ¿Que se procedió con visible parcialidad? ¿Y qué? ¿Acaso todas las reglas no tienen su excepción? Digamos con el admirable jurista de "Los intereses creados": "La justicia es todo procedimiento, el procedimiento es todo orden" y agreguemos: "el orden es toda regla". Esto no lo puede ignorar, por mucho que ignore, la policía, que al servicio de la justicia lleva miles de



años tratando de mejorar la condición del hombre sin que en tan corto plazo haya logrado su objeto, haciendo así dudar de su eficacia a los pesimistas y a los impacientes, y por eso se abstuvo de allanar otros locales donde elegantes "gentlemen" se juegan hasta las pestañas o apacibles burgueses precipitan los acontecimientos que suelen terminar con un incendio casual al cerrar el balance de fin de año.

Además, esas excepciones de la regla suelen dar al juego un fin benéfico plausible por todos conceptos. Ora se dedican al fomento de la raza equina, manteniendo la tradición de amor al

"noble bruto", a "la más bella conquista del hombre", sentido por todos, nativos y extranjeros de los que, por adaptación al ambiente, disfrutamos de las grandes virtudes de este pueblo y adolecemos de sus parcos defectos, imputables, por acuerdo de los historiadores, a la raza ibérica, progenitora, sin ningún género de duda, de los Mostacholi y los Goldberg, etc., etc. que figuran a millones en las estadísticas. Ora se dedican al fomento de la raza humana contribuyendo con sus periódicos yantares a la nutrición general. Ora cumplen otros menesteres de esos que mueven la coma que la previsión del juriconsulto benaventino puso en sus considerandos y resultandos, magnífico compendio de los proce-

dimientos legales usados por el hombre desde los remotos tiempos en que allá en el clan sintió cómo se le desarrollaba la conciencia ético-jurídica.

De modo que estamos convencidos de que la alacridad demostrada por la policía a raíz del escrutinio es una consecuencia del ambiente de mayor frescura o frescura. Fué movida por la fatalidad que lo mismo en las tragedias griegas que en los vulgares sainetes cotidianos hace un importante papel, en este caso papel de oficio que es donde se extienden las órdenes de allanamiento.

Obró en justicia allanando tres chir-latas en vez de las trescientas o trescientas mil que a buen seguro hay en Buenos Aires, porque cumplió los sabios designios de la ley de las comas o ley del embudo que también se dice.

¿Qué hubiera acaecido de obrar de otra manera, tal como piensan los descontentos, poniendo a la sombra a evan-tos buscamos solaz para el espíritu en la emoción de la guitarrita? Horripila pensarlo. Mis queridos colegas no podrían hacer esos substanciosos artículos llenos de doctrinas en los que suelen despotricar contra los coimeros, cobradores de barato y demás gente insigne, artículos con los que subvienen a sus necesidades, entre ellas la de echar de vez en cuando un cuarto a espadas o bastos. El o la pedagogo no se encaramaría a la cátedra para facilitar las elementales nociones de la ciencia de Pitágoras al inocente párvulo que, discípulo aprovechado, las utiliza haciendo sus combinaciones a las quinielas. El... para qué más. La vida del país se paralizaría y los polizontes no tendrían nada que hacer... ¡Nos quedaríamos sin el homenaje, que se proyecta rendir a don Hipólito Irigoyen!

RIBAS MONTENEGRO.



En fiestas, banquetes y reuniones sociales, el delicioso

OPORTO
SANTA ANA

se ha impuesto por su sabor exquisito y esmerada elaboración, reemplazando ventajosamente al mejor oporto de etiqueta extranjera.

VIÑEDOS Y BODEGAS TIRASSO - MENDOZA

Casa Central:

SARMIENTO, 847
BUENOS AIRES



HOTEL CECIL
el Hotel que ofrece el mayor confort y lujo en Londres

Situación ideal, dominando el Támesis y el Victoria Embankment. Exquisitamente amueblado y decorado, pudiendo alojar a 800 huéspedes. Fácil acceso a los centros comerciales, marítimos y a los grandes almacenes, teatros, estaciones terminales, etc. Cocina inmejorable. Toda clase de comodidades y confort de lo más moderno.

Para la Tarifa dirigirse al Gerente.

Cablegramas: "CECELIA LONDON".

EN EL MUNDO DEL CINE



Charles Ray, que ha entrado a formar parte del grupo de astros cinematográficos que encabeza Mary Pickford.

Douglas Fairbanks recorrió parte de Europa a pie a los 18 años. Trece muchachos apostaron que con sólo 50 dólares cada uno, irían a Europa, se pagarían un paseo de tres meses y volverían a América. Hicieron el viaje de ida trabajando en un barco de ganado y les pagaron por ello 8 chelines y el boleto de vuelta. Caminaron de Liverpool a Londres, durmiendo al aire libre, trabajando aquí y allá para ganarse la comida y haciendo vida de gitanos.

Cruzaron a Francia y fueron a pie a Rouen, donde pagaron su estadía haciendo de changadores. Camino a París se ocuparon varios días en cargar adoquines. Pero ganaron la apuesta y Douglas dice que no cambiaría este período de su juventud por los más hermosos recuerdos del mundo.

Mabel Normand ha vuelto a estar enferma y no ha podido cumplir hasta ahora con sus compromisos con Mack Sennett.



Shirley Mason, que empezó su carrera desde muy joven y ha llegado a consagrarse en la escena muda.

Marguerite La Motte comenzó por ser bailarina y se hizo célebre por la originalidad de sus bailes. Es muy amante de la música y tiene en su haber tres composiciones musicales muy conocidas en Norte América. Ha acompañado a Douglas Fairbanks en varias de sus producciones, entre otras en "La marca de zorro" y "Los tres mosqueteros". Probablemente le acompañará también en su próximo film "El espíritu caballeresco", actualmente en preparación.

Es huérfana de padre y madre, ambos murieron hace dos años en un accidente de automóvil. En la vida privada es la señora de Mitchell Lysen, esposa de uno de los directores de la Famous Players-Lasky.

Max Linder ha terminado una parodia de "Los tres mosqueteros".

Perla White piensa volver a las vistas en series, con Pathé.



Max Linder, que aprovechando el éxito de la adaptación de "Los tres mosqueteros", él está haciendo una parodia.



Priscilla Dean, de cuyas cómicas aventuras damos cuenta en esta página.



Margarita La Motte, actriz de valiosos méritos, compositora de música y bailarina, aunque sólo se la conoce por artista de cinematógrafo.



Mabel Normand, que por su salud bastante delicada no puede cumplir sus compromisos con las empresas Mack Sennett.



Lillian Gish, la figura principal que el director Griffith ha elegido para su última producción.

William Farnum, que ha regresado a América después de un largo viaje por Europa.



Samuelito "Rayo de Sol", el ex-compañero de la Mariquita del mismo apodo, trabaja ahora por su cuenta.

Samuelito consiguió entrar al cine en forma muy ingeniosa.

En todo estudio cinematográfico hay un chico encargado de sostener frente al fotógrafo un cartel con el número de la escena, el nombre del film y el del director.

Un día "Sammy" consiguió introducirse subrepticamente en el estudio de la Pathé y sobornar a un chico para que le dejara sostener el cartel. Los fotógrafos lo vieron y se rieron de sus dientes cuando lo vieron sonreír, sin hacerle más caso. Pero en la exhibición privada del film, apareció de pronto por encima de un cartel una cara de negro sonriente y simpática. El director se rió, mandó llamar al chico y lo inició en una carrera que lo ha hecho célebre y rico. Le gustan los papeles cómicos, pero aborrece los films en que lo obligan a ponerse peluca y polleras y actuar de "negrita".

William Farnum ha vuelto a América después de un largo viaje por Europa. En Deauville fué al Casino, con la suerte del principiante ganó 73.000 francos en una noche, y no volvió más. En compañía de su esposa visitó Marsella, París y los campos de batalla del Norte de Francia. En París se encontró con una joven que lo recibió muy cariñosamente e insistió en volver a América con él, cosa muy natural por tratarse de Miss Farnum, la hija del célebre actor que había pasado una larga temporada en un colegio francés.

Rudolph Valentino ha firmado con la Paramount un contrato de tres años.

Los trajes empleados en la nueva versión del "Prisionero de Zenda", dirigido por Rex Ingram, costaron la bonita suma de 160.000 pesos oro.

Shirley Mason hizo su primera presentación en público a la edad de dos años y medio en un drama en el cual su papel consistía en decir "Papá".

Charles Ray ha entrado a la United Artists, asociándose así con Mary Pickford, Douglas Fairbanks, Carlitos Chaplin y Griffith.

En "Huérfanas de la tormenta", última película de Griffith, los papeles principales son desempeñados por Lillian y Dorothy Gish.

Bebe Daniels y Dorothy Dalton han seguido el ejemplo de Constance Talmadge y tantas otras, y se han cortado el cabello en melenita.



GALERÍA CINEMATOGRAFICA. — HENRY EDWARDS

Henry Edwards es uno de los actores cinematográficos ingleses mejor conceptuados.

Joven y simpático ha sabido, en los pocos años que lleva de actuación en la escena muda, conquistarse los sufragios del público y de la crítica.

Sin contar las cuantiosas conquistas de un Wallace Reid o un Stewart Rome, es de los que no tienen tiempo para contestar al correo en que les manifiestan diariamente su entusiasmo millares de admiradoras desconocidas y obstinadas.

Suerte que a pocos astros les da por conservar esas cartas.

Las aventuras de Priscilla Dean han sido tantas y tales, que bastarían para acortarle la vida a cualquiera que no fuera la joven y valiente actriz.

Cuando tenía nueve años acompañó a su madre, una conocida actriz, en un viaje a Londres. Al entrar el vapor en el tempestuoso "Gulf Stream", la pequeña Priscilla por seguir los movimientos de una gaviota, a quien los pasajeros echaban comida, corrió hacia la borda, tropezó y cayó al agua. Hubo que parar el vapor, echar salvavidas, sacar botes y contra todas las probabilidades la niña fué salvada.

Envuelta en colchas y frazadas, hizo su primera aparición en público, cuando la llevaron al salón de pasajeros, donde se puso a relatar sus impresiones sobre el accidente. Viéndola tan dueña de sí misma, su madre decidió llevarla a la escena y pronto Priscilla era la niña portento de los escenarios londinenses. Más tarde volvió a América y permaneció fiel a la carrera en que la iniciara su madre. De la escena pasó al cine y con suma rapidez se hizo estrella de la Universal. Sus producciones de más éxito han sido "Fuera de la ley", "La Virgen de Stambul" y "Reputación".

La que prepara ahora se llama "Conflictos" y en ella sus hazañas son tan peligrosas que las compañías de seguros amenazan con romper los contratos que tienen con ella.

Tenemos que dar una noticia que llenará de consternación a las admiradoras de Jackie Coogan. El protagonista de "El pibe" es casado, así lo ha manifestado a un repórter, es casado hace ya dos años, con una rubia de cinco años, que es su vecina y se llama Patricia. ¡Adiós ilusiones!

Cecil B. de Mille está de vacaciones, cazando leones en los desiertos del norte de Africa.

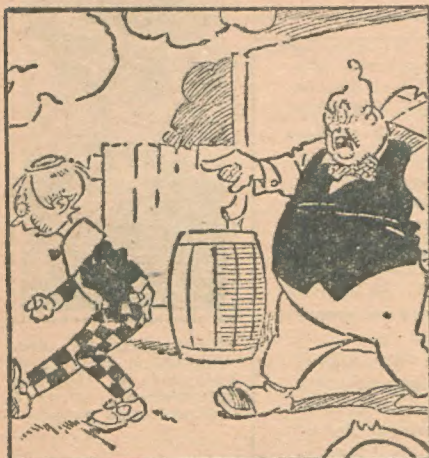
Douglas Fairbanks y Enid Bennett trabajarán juntos en una versión cinematográfica del célebre romance inglés "Robin Hood".

La compañía Realart ha dejado de existir. Sus estrellas y sus instalaciones pasarán a la Paramount.

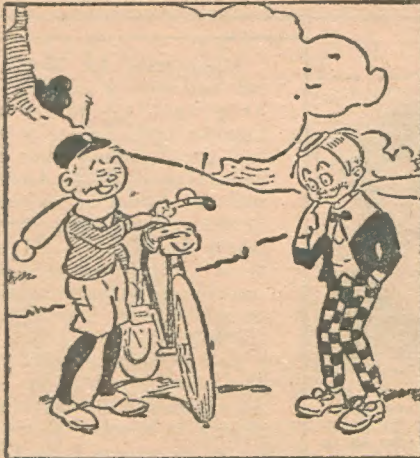
La madre de Bebe Daniels es española y su padre escocés; su nombre se pronuncia Bibi.

Griffith, el célebre director de "Pim-pollos rotos", ha declarado que las mujeres más bellas del mundo, para él, son la reina de Inglaterra, la esposa del presidente Harding y una fregona de Pittsburg.

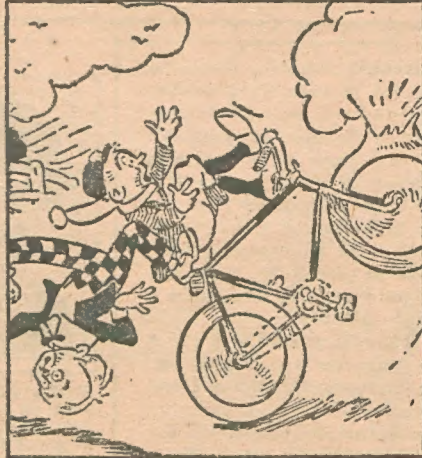
DESVENTURAS DE PELMAZO EL OLVIDADIZO



"¡Ve a comprarme un neumático!", vociferó don Juan Cascarrabias, a quien acababa de reventársela la goma de su bicicleta. Pelmazo, asustado de la cara fiera de su tata, salió disparando.



Quiso su fatalidad, sin embargo, que se encontrara con un amigo que lo invitó a dar un paseo en bicicleta, y Pelmazo que era loco por este deporte, aceptó en seguida.



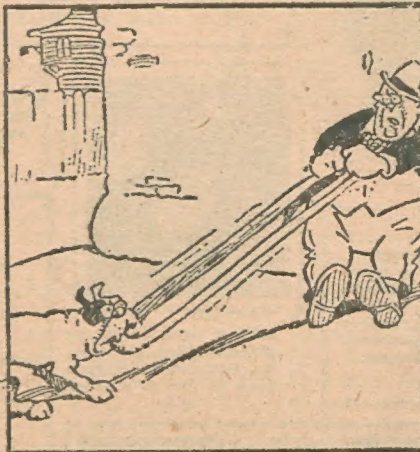
Habían andado unos quince kilómetros, cuando una piedra hizo reventar el neumático de la rueda delantera. "¡Canastos, se me había olvidado el neumático del viejo!", exclamó Pelmazo.



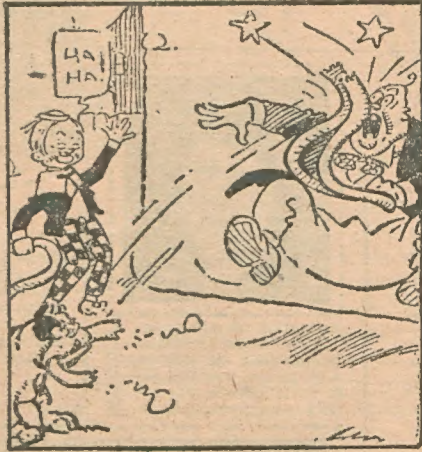
Los pobres muchachos tuvieron que desandar lo andado, pero esta vez "a patacón por cuadra". Emplearon más de cuatro horas en recorrer el trayecto.



Don Juan, más que impaciente, fué en persona a comprar un neumático. Volvía con la goma, cuando fué amenazado por los gruñidos de un bulldog.



El can, sin más ni más le hincó el diente al neumático. "¡Suelta, perro del diablo!", gritaba don Juan forcejeando del neumático.



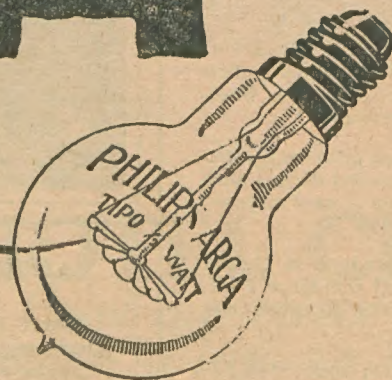
Pusieron de tal modo el neumático en tensión, que éste acabó por romperse. Don Juan recibió un latigazo feroz en la cara, y como en ese momento llegara Pelmazo...



...y se echara a reír, don Juan sufrió un ataque de "estrititis" aguda y se desahogó atizando una formidable paliza a Pelmazo.

PHILIPS

ARGA



Lámparitas de
alta calidad

LA ACTUALIDAD GRAFICA



Una de las varias manifestaciones con que los elementos del partido radical demostraron su júbilo por el triunfo obtenido en las elecciones últimas.

Fot. Barré.



Una escena de "La campana sumergida", de Gustavo Hauptman, representada en el Odeón recientemente por la sociedad teatral alemana.



Señora de Piskenhayen y señor Schafer, principales intérpretes de la obra citada.

Fots. Kohrausch

MUNDO ARGENTINO
ALGUNOS SUCECOS DE LA CAPITAL



Aspecto del comedor improvisado de la Casa de Galicia durante el "xantar" con que se rindió homenaje a la memoria del poeta mejicano Amado Nervo.



Cabecera de la mesa en el "xantar" de referencia.

El general Caviglia, el ministro de Italia y otras personas en la fiesta con que se inauguró el nuevo local de la Fiat, acto al que concurrió el ministro de Italia y varias personalidades de la colectividad.



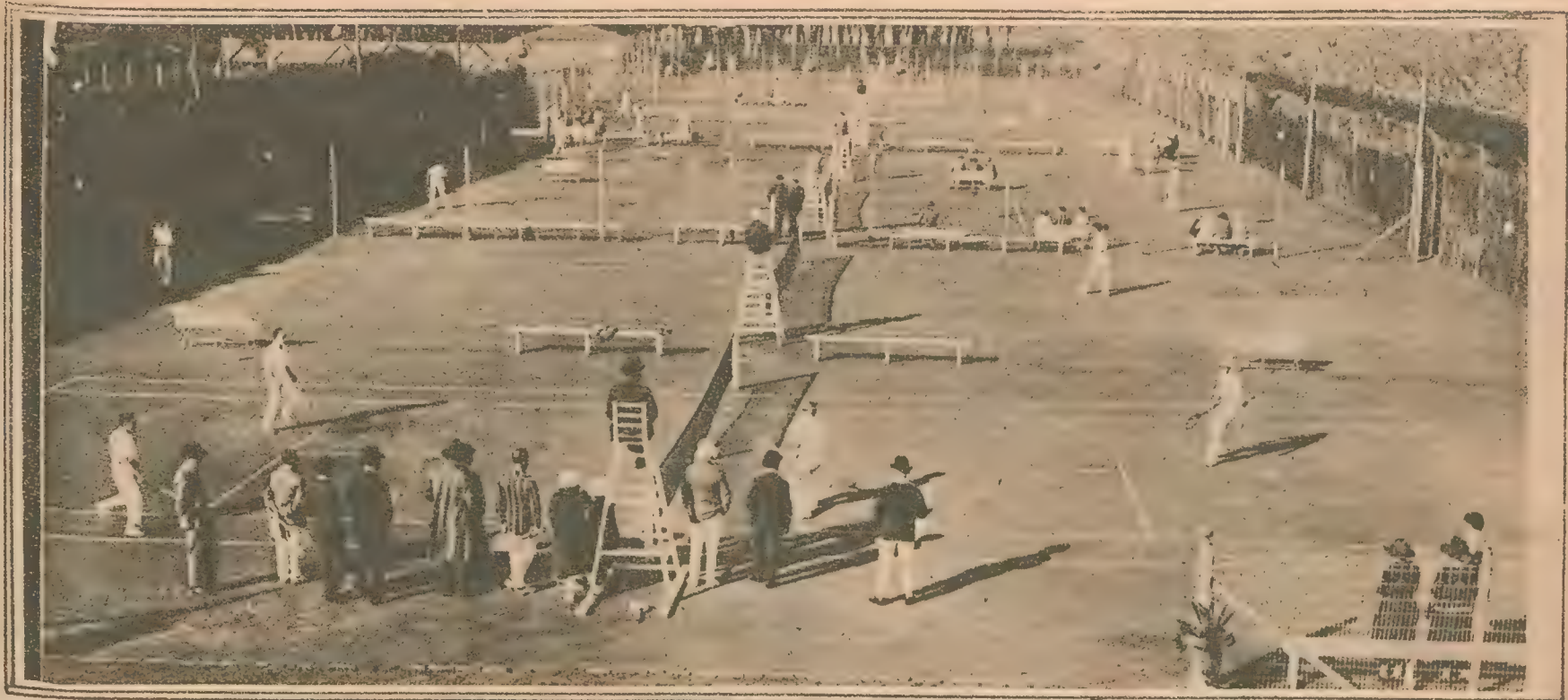
Team de Banfield que jugó un partido de football con "Sportivo" de Buenos Aires, empatando por 2 goals a 2.



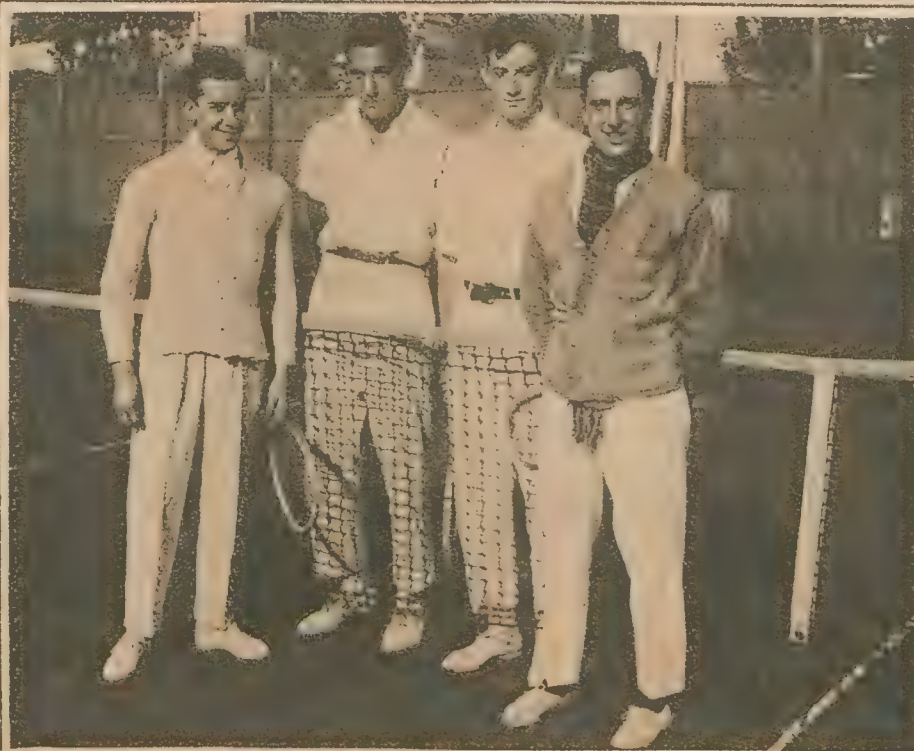
Cuadro de "Sportivo" de Buenos Aires, que contendió en el partido de referencia con el equipo de Banfield.

Foto. Leuzán.

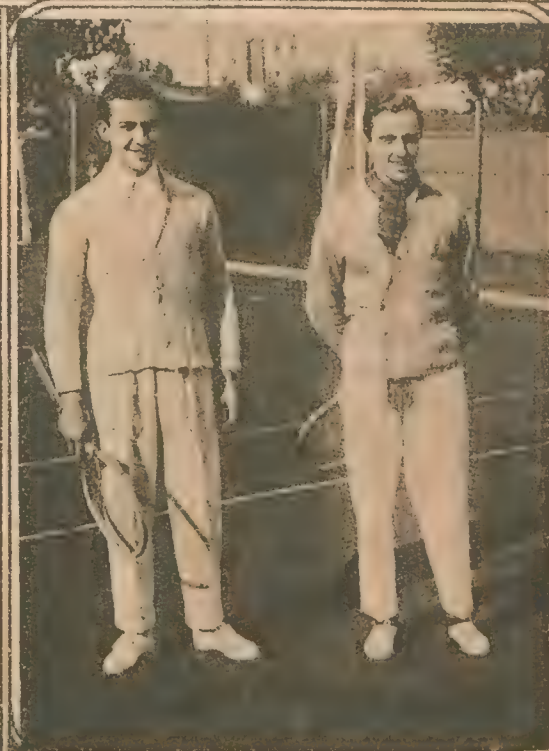
MUNDO ARGENTINO
LAWN TENNIS Y AJEDREZ



Canchas del "Buenos Aires Lawn-Tennis Club", en la estación Golf, durante los partidos jugados el domingo 23 de abril



Señores Hortal, Caminos, Boy y Zumelzú, que jugaron el 23 de abril el partido final del campeonato de dobles de caballeros por la "Copa Guy", en la cancha del "Club Atlético Belgrano".



Los jugadores Hortal y Zumelzú, que se adjudicaron el triunfo.



Jugadores del "Club Argentino de Ajedrez" de esta capital, que jugaron en el torneo con el "Manhattan Club" de Nueva York, señores Molina, Ellerman, Quiroga, Illa, Belgrano, Illa, Lynch, y Villagas.

MUNDO ARGENTINO
LOS QUE VIENEN A LABORAR POR LA FUTURA GRANDEZA DE LA REPUBLICA
EN EL HOTEL DE INMIGRANTES



Los huéspedes del Hotel de Inmigrantes ahorrándose los gastos de transporte y acarreo.



A la hora de la comida higiénica y bien sazónada que se da a los inmigrantes en el hotel, se oyen en el comedor todas las lenguas del mundo, como si la referida dependencia de tan útil instituto fuera un trasunto de Babel.



Un grupo de los modernos argonautas de todas las razas, en cuya puerilidad se revela su condición social muy superior a la de otras inmigraciones anteriores.



Grupo de fuertes iberos que vienen a poner su granito en la erección de la futura montaña de nuestra grandeza.



Los señores millonarios en pose para "Mundo Argentino".



El inteligente Franz que nos trae la fuente de inteligencia, el orden y el progreso a nuestra raza.



Añorando la patria lejana cuyo recuerdo anima las ansias de trabajar.



Un aspecto de la cocina del Hotel de Inmigrantes por el que se puede apreciar las excelentes condiciones en que son alojados los hombres que vienen a laborar por la prosperidad de nuestro país.



Así llegan algunos al hotel, en modesto vehículo. ¿Quién los reconocerá cuando se traguen los kilómetros por nuestras avenidas en magnífico auto?



Dos tipos representativos de la calidad de la nueva inmigración que llega a nuestro país desde que terminó la guerra.

MUNDO ARGENTINO
DE CORDOBA Y TUCUMAN



CÓRDOBA. — Parte de los asistentes al banquete ofrecido en el Plaza Hotel por don Elpidio González, vicepresidente electo, a sus amigos y correligionarios con motivo del triunfo en las elecciones de los candidatos del partido radical.

Fot. Arena.



TUCUMAN. — Equipo del "River Plate", de Buenos Aires, que jugó aquí tres partidos de football, siendo sumamente aplaudido y agasajado.



Team tucumano de "All Boys", que jugó con el de "River Plate", perdiendo por dos goals.



Cuadro de combinados de la "Federación tucumana", que también jugó con "River Plate", empatando.



Concurrentes a la fiesta que en honor de los jugadores porteños se celebró en la residencia del presidente de "All Boys".

Fots. Martín.

MUNDO ARGENTINO
DOS NOTAS DE INTERES



Doña Dolores Lavalle de Lavalle, con algunas personas de su amistad durante la visita que estas le hicieron recientemente con motivo de la celebración del aniversario de la batalla de Río Bamba.



Don Jacinto Benavente, rodeado de autores y periodistas en la recepción que ha poco hizo en su honor la Sociedad argentina de autores.



El ilustre dramaturgo escuchando el discurso pronunciado por el doctor Belisario Roldán en la recepción referida.
Fots. Louzán.



Los doctores Nicolai y Goldschmidt, acompañados de la esposa del último, la profesora de lenguas seño-rita von Schneider y un compañero de viaje, el mismo día que llegaron a ésta. Fotografía tomada a bordo del transatlántico "Koeln".



Último retrato del profesor Dr. Georg. Friedrich Nicolai.

SALUDO DEL Dr. GOLDSCHMIDT
AL PUEBLO ARGENTINO

*Deutsch - ländische Argentinien
begegnet sich hier
Argentinien in der
Vereinigung - hier eine
Freiheit für die großen
Leben unsere Gesellen -
Viel zu finden
Alfonso Goldschmidt*

(Traducción)

"Por intermedio de "Mundo Argentino" saludo a la hermosa Argentina con el convencimiento de que aquí encontraré un campo propicio para las grandes enseñanzas de mis ascendientes intelectuales."



El eminente profesor Alfonso Goldschmidt contratado por la Universidad de Córdoba para dictar clases de economía política.

GEORG FRIEDRICH NICOLAI

UNA ENTREVISTA CON EL SABIO ALEMAN. — ANTECEDENTES DE SU VIDA Y SU OBRA

Con el vapor alemán Köln llegó a Buenos Aires el famoso médico y catedrático de fisiología de la Universidad de Berlín, doctor Georg Friedrich Nicolai. El doctor Nicolai viene contratado por tres años para dictar la misma cátedra que en Berlín en la Universidad de Córdoba.

El eminente sabio alemán pertenece a una ilustre familia berlinese, íntimamente vinculada al cultivo de las letras, y el conocimiento que de él teníamos se relaciona con su actitud frente a la guerra, última y a su ya célebre libro "La biología de la guerra" publicado en Suiza.

Cuenta el profesor Nicolai—a quien fuimos de los primeros en visitar a bordo del Köln, cuando aun no había desembarcado por las curiosas razones que verá el lector más adelante—que su libro se publicó en la república federal, con su autorización desde luego, pero que él mismo no tuvo noticias de su aparición sino hasta cierto día en que un amigo de verdad le hizo llegar a sus manos un ejemplar de la obra de Romain Rolland "Los Precursores", donde, como es sabido, el gran escritor francés dedica al libro de Nicolai el más intenso y hermoso de sus capítulos, ofreciendo del mismo una síntesis clara y concienzuda, escrita con hondo cariño y fervorosa admiración por quien no sólo es un hombre de ciencia ilustre sino un heroico paladín de la paz entre los hombres y la confraternidad entre los pueblos, habiendo sufrido por ello, con el mayor estoicismo, calumnias y persecuciones de todo género.

Refiere Nicolai que al conocer la buena nueva de que su libro había visto la luz pública, sintió una de las emociones más profundas y duraderas de su vida.

Como llevamos dicho, visitamos a Nicolai a bordo del Köln, donde sufrió un forzado cautiverio de más de un día. Este cautiverio, impuesto a un hombre como él, comunica una nota de vergüenza que por el prestigio de nuestras instituciones, que gozan fama de generosas y hospitalarias, debió evitarse. Máxime cuando tienen libre entrada en la república tantos mensajeros de la crueldad y de la ignominia; que se haga perder, aunque sea una hora, a este valiente abanderado de la paz y la ciencia que viene, para honra del país, a enriquecer, con su preciosa experiencia, nuestra incipiente cultura nacional!

Por ser de los primeros, que venciendo serios obstáculos, logramos verle, nuestra presencia produjo viva satisfacción en Nicolai, suavizando, en parte, su primera mala impresión al enterarse que no podía desembarcar por orden superior—no se sabe de quién—Nicolai comprobaba así que había quien conocía en Buenos Aires su obra y su personalidad, y días después debió convencerse, de seguro, que los que se encontraban en tales condiciones no eran pocos.

Mientras hablamos con el doctor Nicolai lo observamos atentamente: hace la impresión de un hombre fuerte, inquieto, nervioso, una gran energía, moral y una asombrosa agilidad mental que le ha permitido rebasar los límites de la medicina. Y una de las muchas pruebas de ello lo suministra el hecho de haber aprendido el castellano en el transcurso de seis meses.

Consideraba el asunto como un atropello al buen sentido y manifestaba, no sin un dejo de amargura,—que la explicación de lo acontecido luego dispuso, por lo menos en parte,—que él no había venido aquí por su propia voluntad y como simple inmigrante, sino que había sido llamado para enseñar.

Al ser preguntado por la causa de su detención, manifestó que no la conocía a ciencia cierta, pero que se imaginaba que estaba relacionada con cierto incidente ocurrido a bordo. Dijo que cuando se realizó la fiesta tradicional con que se celebra en todos los trasatlánticos el pasaje de la zona ecuatorial, unos alemanes, ex oficiales y comerciantes, cantaron a bordo cierta canción, escrita probablemente por alguno de ellos, en la cual se ofendía en forma trivial y grosera a las nacionalidades de otros pasajeros. Al final, esos ex oficiales y comerciantes sacaron una bandera del extinguido Imperio alemán, se pusieron en pie, dieron vivas y formularon votos por la restauración de la monarquía. Yo—agrega Nicolai—y mi compañero y amigo aquí

Algo sobre su libro "La biología de la guerra".—La cultura y memoria prodigiosas de Nicolai.—Cómo publicó su último libro.—Su encarcelamiento.—Cómo se le recibió en Buenos Aires.—"Mundo Argentino" fue el primero en visitar al sabio en su cautiverio náutico.—Sus primeras impresiones en nuestro país.—La causa de su detención a bordo del "Köeln".—Un atropello a la ciencia.—La Facultad de Medicina no se enteró de su llegada.—Noticias de su vida palaciega.—Por qué no firmó el manifiesto de los 93.—Su huida a Dinamarca.—Nicolai ama a su patria como ama a la humanidad.—El sabio, merced a su poderosa agilidad mental y a su gran carácter y método aprendió el castellano, que habla con bastante corrección, en el término de seis meses.

presente, el doctor Goldschmidt, no compartimos el entusiasmo de los demás pasajeros y permanecimos sentados. Como es natural, desde ese momento se nos consideró como cosa aparte y, seguramente, se tramó nuestra detención.

Atribuye, pues, el doctor Nicolai su detención y la del doctor Goldschmidt, sabio economista contratado también

lesto y desagradable por muchos conceptos y en el que resultaron gratuitamente agravadas dos vigorosas figuras científicas de Egipto.

Nuestros "poderosos medios de información" nos permiten asegurar que Nicolai fué acusado ante la Dirección de Inmigración como furioso maximalista por haber encabezado en Alemania una subscripción a favor de los hambrientos de rusos! Nicolai, hombre amplio y de ideas modernas, no es, sin embargo, maximalista y no milita en política. Si por ese hecho fuera bolshéviki, entonces también lo es el presidente de los Estados Unidos, Mr. Harding, que ha socorrido a los hambrientos rusos con unos buenos millones de dólares!

¿Dónde queda la libertad de pensamiento si un hombre no puede profesar ideas humanitarias, cualesquiera sean éstas?

Estuvimos mucho tiempo a bordo del Köln, donde nos obsequió delicadamente con el autógrafo que reproducimos en esta misma página, y pensábamos, no sin melancolía, que mientras se celebraba en Buenos Aires el centenario de la Facultad de Medicina, una eminencia médica del viejo continente, uno de los primeros especialistas en enfermedades del corazón, esperaba permiso para entrar en el suelo argentino.

Hablamos con Nicolai de su noble vida, accidentada y dramática como pocas. Nicolai enseñaba en Berlín y ejercía su profesión. Su fama llegó hasta el palacio real; el kaiser, aun conociendo sus convicciones democráticas

Los noventa y tres sabios escribieron su famoso manifiesto, postrándose a los pies del imperialismo. Nicolai no aguantó más. Y junto al astrónomo Guillermo Foerster y al celeberrimo matemático y filósofo Alberto Einstein, cumbre del pensamiento contemporáneo, publicó, como réplica, un vibrante llamado a los europeos, que fué seguido por parte de los pangermanistas de una campaña difamatoria.

Llegó el momento en que Nicolai consideró de su deber no prestar juramento a insignias imperialistas. Se le envió entonces al frente oriental como simple enfermero. En ese frente reinaba el tifus exantemático. Es evidente que de esa manera los militaristas querían deshacerse de esta vida tan bella. Allí Nicolai pasó un verdadero cautiverio. Escribió, en tales condiciones, su recordado libro "La biología de la guerra", lleno de honda erudición y que respira un intenso amor a la humanidad y un odio, plenamente justificado, contra la guerra, factor que degrada a la especie. "La biología de la guerra" es rico en citas y, cosa curiosa, Nicolai no disponía de libros para hacerlas, debiendo confiarlas a su buena memoria. Ese célebre libro, cuya aparición encierra todo un gesto de Hombro, fué prohibido en Alemania durante la guerra, donde lleva actualmente varias ediciones, habiéndose traducido a muchos idiomas, inclusive el japonés.

El cautiverio se le hacía insostenible a Nicolai. Nicolai ama a la libertad por encima de todo. ¿Cómo tolerar su prolongado encierro? Un amigo suyo, aviador, vino a salvarlo. Un día emprendió el vuelo y desembarcó en Dinamarca. En Buenos Aires, Nicolai tuvo el hondo placer de volver a estrechar la mano de ese aviador.

Al terminar la guerra, triunfante de la república, se le restituyó a su cátedra de Berlín, donde, sin embargo, los pangermanistas han hallado su refugio y no cesaron de atacarle por "antipatriota" y "antialeman". La verdad es, no obstante, otra. Nicolai no fué ni germanófilo ni aliadófilo. Nicolai ama a Alemania y ama a toda la humanidad. Nicolai ama a Alemania, pero no a la Alemania imperialista, sino a la Alemania libre y culta, a la Alemania de Beethoven y de Goethe, no a la Alemania de Bismarck e Hindenburg. Y Nicolai, por encima de todo,—lo repetimos—es un hombre de ciencia y un pacifista. Como hombre de ciencia, dice, me ocupo en mitigar el dolor de mis semejantes. ¿Cómo tal actividad va a ser compatible con las carnicerías horribles de la guerra? El hombre de ciencia multiplica la vida y la enaltece. El hombre de guerra la deprime y rebaja. De aquí una radical incompatibilidad que Nicolai, fiel a sí mismo, no ha querido reducir sobreponiéndose a sus generosas impulsiones humanitarias. Por una de tales impulsiones Nicolai ha levantado en Alemania, como dijimos, una subscripción a favor de los hambrientos de Rusia, sin ser, por eso, bolshéviki. Nicolai, como lo llama Romain Rolland, "es un Precursor, un Gran Europeo", y vivirá eternamente en la memoria de los hombres mejores. Sólo hombres de ese temple debieran adoctrinar a la juventud. Ellos predicaban con el ejemplo. Ellos no sacrifican la Ciencia y la Paz a bastardos intereses políticos.

Y a propósito de políticos. Nicolai, que no lo es ni lo ha sido; Nicolai, que es un hombre libre, no habla de Stinnes, cuyos tentáculos se extienden hasta la República Argentina. "Stinnes—nos dice el sabio alemán—es un hombre poderoso y prudente. "Prudente", destaca Nicolai. Está en tratos con los bolshéviki, pero es un furioso antibolshéviki. Mas si mañana el bolshévikismo triunfara en Alemania, Stinnes sería el primer bolshéviki... La conciencia—¿para qué sirve la conciencia?—agrega irónicamente Nicolai. La conciencia está de más en los tiempos modernos y para muchas personas... El que quiere hacer millones y millones no debe tener conciencia..."

Estas palabras nos iluminan el drama interior de este hombre superior. El es una conciencia europea, una conciencia inflamada de amor a la verdad y a la justicia y, por tener conciencia, por no doblegarse, paga con los dolores

(Sigue en la otra página).



Fotografía de Nicolai, tomada durante su fugaz cautiverio.

"Genus humanum est unum"
En ese estí mi confianza para el futuro:
Induría castivo
a bordo del "Köeln" 23. IV. 22
G. F. Nicolai.

Autógrafo del doctor Nicolai, escrito en latín y castellano, en el que expresa sus sentimientos hacia la humanidad y en el que revela su carácter.
Dice: "El género humano es uno. En esto fundo mi confianza para el futuro. Todavía cautivo a bordo del Köeln."

G. F. NICOLAI.

por la Universidad de Córdoba, única y exclusivamente, a manejos de los elementos pangermanistas y monárquicos que venían a bordo y cree que las autoridades del puerto, ante las cuales ellos, hombres de paz y de ciencia, habían sido denunciados como foragidos, cumplieron con su deber al investigar el asunto. Pero nosotros, de nuestra parte, agregamos que nada hubiera costado cerciorarse a tiempo de quiénes eran Nicolai y Goldschmidt, con lo cual se había evitado este espectáculo mo-

licas y republicanas, lo llamó para asistir a la emperatriz, quien padecía de una afección cardíaca.

Todo le sonreía a su alrededor. Un triste día estalla la guerra espantosa. Nicolai es enrolado en un cuerpo del ejército, en su calidad de médico. Nicolai seguía siendo un hombre de ciencia y un hombre de paz, al revés de tantos otros intelectuales que se sumaron a las fuerzas del imperialismo.

Los crímenes y culamidades de la guerra influyen enormemente sobre su fina sensibilidad. Alemania invadió a Bélgica; no le gustó. Hundió luego el Lusitania; le gustó menos. Su conciencia empezaba a rebelarse. No podía soportar silenciosamente las iniquidades de la gran tragedia.

EN POS DEL PLESIOSAURIO

III

El automóvil que hace el recorrido de Nuenquén a Bariloche, es un ómnibus bastante grande y confortable, que se parece a un sepulturero, a un jugador y a un lechero, porque el sepulturero va de tumba en tumba, el jugador de timba en timba, el lechero de tambo en tambo y el automóvil de tumbo en tumbo.

El paisaje es árido y monótono, escaso de vegetación y de una pobreza vienesa, o acaso mayor aún. La tierra es arenosa y lo único que produce es pedregullo, no habiendo conseguido nunca levantar su cosecha por falta de brazos: quiere decir que esta tierra es manea. Lo que sí levanta es grandes nubes de polvo a favor del viento sud y en contra del viajero norte, llegando a veces a formarse terribles ciclones, análogos al simún del Sahara, aunque no tan fuertes por tratarse de un país muy joven, como es el nuestro. Se hacen mucho más crueles estos malos vientos para los que no han conocido más que Buenos Aires.

Viaja conmigo en el ómnibus, además del chauffeur y los cuarenta caballos del motor, un militar retirado, hombre parlanchín que por los relatos de sus aventuras parece que tuviera una actuación guerrera tan larga como si se hubiera iniciado en la batalla de Las Termópilas. Su charla es lenta, pe-



...y tiene el defecto de echarse encima de su interlocutor.

sada, y tiene el defecto de echarse encima de su interlocutor. Después de dos horas de presión, tengo que largarle una indirecta para que se modere.

—Pero, dígame, señor, ¿no me había dicho usted que es retirado?

—Ciertamente.

—Pero, caramba, perdóneme, pero no lo parece.

—¿Por qué?

—Porque no es posible considerar retirado a uno que se acerca tanto.

Dejo sin efecto lo de Las Termópilas porque el hombre no se ha dado cuenta de mi aticismo, aunque he conseguido ladearlo un poco.

Como lo veo decidido a no interrumpir por nada sus narraciones, trato de sacar provecho de su verborrea, haciéndole que me ilustre acerca de la región, a ver si de paso me dice algo del plesiosaurio. Los escasos momentos que invierte de rato en rato en tragar saliva y alguna otra substancia viscosa que genera con sonoros ronquidos, los aprovecho para hacerle insinuaciones geográficas. Estiro el anzuelo con tentadora carnada, pero el hombre se parece en este aspecto a los morrones, porque no pica. A cada pregunta mía responde con un monosílabo tan insubstancial como caldo de pensión.

No pudiendo resistir por más tiempo la exasperación que me causa la cachaza de este hombre, le interrumpo su vigésimoséptimo relato en el momento en que cinco soldados alemanes le iban a clavar sus bayonetas en el epigastrio y le grito con toda la fuerza de mi indignación:

—Y a propósito, ¿usted no ha visto al plesiosaurio?

¡Por fin!

El retirado para en seco, me mira y como quien sube a la superficie de la tierra desde "el fondo sin fondo de un abismo", me contesta con otra pregunta.

—¿Cómo? ¿Usted también viene en busca del bichazo?

—Sí, yo también. ¿Qué pasa?

Estoy en este momento dispuesto a hacer una cuestión personal. El retirado se queda pensativo, perplejo ante mi inesperada manifestación, y tal vez buscando una solución militar para el conflicto. Yo no tengo miedo. Disimuladamente me tomo el pulso y lo encuentro sereno. Me hallo en uno de esos momentos en que se siente capaz uno lo mismo de casarse con una corista vieja que de engrosar las filas de una manifestación más o menos principista.

Después de un intervalo en que mi compañero de viaje me ha hecho salir catorce canas, me suelta a boca de jarro esta sensacional revelación, que yo escucho con todo el asombro de que dispongo en el momento.

—Bien—me dice el retirado.—Es usted un hombre simpático y creo que hemos de ser buenos amigos. El animal ese que han dado en llamar plesiosaurio, yo lo he visto muchas veces y no es uno solo, sino tres. Si quiere acompañarme yo se los presentaré en el momento oportuno. Yo voy ahora a Epuyen, donde voy a construir una casita, porque tengo algo por allí. Si quiere venir, no le faltará nada de lo que necesita un cristiano. En cuanto a los amigos plesiosaurios, no será posible verlos hasta el invierno. En esa estación se quedan dormidos profundamente en un sitio que sólo conocemos unos cuantos vecinos de estos parajes. Por acá le van a contar a usted y a todos los que vengan, muchos infundios para sacarles la plata. A ellos les conviene que acudan muchos buscadores de monstruos. Es posible que varios hayan visto a alguno de los plesiosaurios en la buena estación, cuando se meten en los lagos para darse baños de varios días y buscar alimento; pero la mayor parte no ha visto nada o ha sufrido alucinaciones por la curiosidad o por el miedo. Pero no crea que son feroces esos bichazos. Son mansos, torpes, caninos y viven su vida sin preocuparse de nosotros. De modo que si gusta...

Yo estrecho efusivamente las manos de este hombre enigmático que con tanta sencillez me da la clave para mi ardua pesquisa. ¡Qué sorpresa! ¡Qué alegría! ¡Tres plesiosaurios! Realmente pedir más sería pretender abusar de la Patagonia y de aquel hombre tan bueno.

—¿Su palabra de honor?

—Yo no tengo más que una.

El pacto queda hecho. Este hombre no alcanza a darse cuenta de todo el bien que va a causarme. Carga lentamente su cachimba, la prende, da una larga pitada y luego con el humo forma en el aire la fantástica figura del plesiosaurio, como un taumaturgo que, al mismo tiempo, tuviera por lo menos un segundo premio de escultura en el Salón Nacional.

MONO SABIO.

Georg Friedrich Nicolai — Continuación de la página anterior

de su vida las persecuciones de que es y ha sido objeto. ¡Que no se piensa y obra libremente así no más!

Y véase lo que son las cosas. Dos domingos pasados Nicolai fué llevado, junto con Goldschmidt, a visitar los paseos de Buenos Aires; ciudad de la que se muestran ambos encantados. En Palermo se les condujo al hipódromo. Un militar extranjero llegó también al mismo sitio. Y mientras la presencia de los dos sabios pasaba inadvertida, la del militar es saludada con aplausos delirantes, aun en nuestra república, pacífica y democrática. El contraste es todo un símbolo. Los héroes de la paz son ignorados; los héroes de la guerra, aclamados. ¿Quién triunfará ante la historia?

Aclamemos de nuestra parte, y como

un anticipo de la gloria, a los nobles héroes de la paz.

Al recordar a los héroes de la paz debemos asociar el nombre de Nicolai al de Einstein, cuya teoría de la relatividad está revolucionando completamente la ciencia y la filosofía. Nicolai es un amigo y devoto admirador de Einstein, cuyas concepciones popularizará entre nosotros por intermedio del cinematógrafo y siguiendo un procedimiento interesantísimo que nos ha detallado. Einstein acompañó a Nicolai en su protesta contra la guerra imperialista, sufriendo con él rudos ataques de los pan-germanistas.

Nicolai y Einstein, ¿qué dos nombres pueden ser más representativos de lo que hay de mejor y más valiente en la cultura europea?

FERNET-BRANCA

APERITIVO
DIGESTIVO
HIGIÉNICO

No falte en ningún hogar.

ÚNICOS
CONCESIONARIOS: HOFER & Cía. Buenos Aires

Thymol Phenol

BLANQUEARÁ SUS DIENTES EVITANDO EL SARRO
Y LAS CARIES Y LA PIORREA.

Urinarias

Una cronicidad extraordinaria,
casi inconcebible, de 21 años
va siendo dominada con los

CACHETS COLLAZO

(Ambos sexos)

Antiblenorrágicos

Punto menos que imposible parece que una enfermedad que lleva el enorme lapso de 21 años arraigada en un organismo, pueda ser curada, ni aún aliviada siquiera, por un medicamento; y sin embargo, así ocurre en este caso, como lo justifica plenamente la siguiente carta:

"Diego de Alvear, Marzo de 1922.

"Doctor Angel García Collazo. — Rosario.

"Muy Sr. mío: Debo manifestarle que mi enfermedad es algo por demás de crónica; tiene 21 años, habiendo hecho todo a mi alcance para curarme, pero no lo he obtenido. Sin embargo, con sus dos cajas de cachets he sentido gran mejoría y mucho más alivio, por cuya razón me remitiré tres cajas más que siguiendo el alivio continuaré la cura. Mi enfermedad es prostatitis y gonorrea crónica."

Tan sorprendentes, casi asombrosos, resultados sólo se obtienen con los CACHETS COLLAZO — antiblenorrágicos — insuperables en el tratamiento de la blenorragia, gonorrea (gota militar), cistitis, prostatitis, orquitis, catarro vesical, leucorrea (flujo blanco de las señoras y niñas), metritis, vaginitis y demás afecciones secretas — ambos sexos — aún siendo antiguas y rebeldes. Otros productos que se ofrecen con nombres más o menos parecidos, deben ser enérgicamente rechazados, pues no son más que simples imitaciones, y en su propio beneficio aconsejamos a los enfermos no echen jamás esta indicación en olvido.

LOS CACHETS COLLAZO - Antiblenorrágicos -

se venden en todas las buenas farmacias de la República.

Depósito en Bs. Aires
Droguería Americana

Preparados por el

Dr. Angel García Collazo
Químico-Farmacéutico argentino y Doctor por la Universidad Central de Madrid en sus laboratorios de Rosario, calle Córdoba N.º 884.

Un interesante librito relativo a las enfermedades de las vías urinarias y a los Específicos COLLAZO, se remite gratis y franco a quien lo solicite.

VAMOS A VER...

GUSTOS MODERNOS



—¡Pero, abuelito, es usted un hombre absurdo!... A usted no le ha gustado nunca la música moderna.
—No tanto, no tanto. Yo fui aficionadísimo a la música moderna de mi tiempo. Prueba de ello que fui el primero en aplaudir "La Africana".

PARENTESCO LEJANO.—Ese que te ha saludado, ¿es de tu familia?
—Sí, es un pariente lejano.
—Me habían dicho que era hermano tuyo.
—Sí; pero no tiene donde caerse muerto.

VOCACIÓN



—¡Esta chiquilla es insostenible! Siempre está haciendo cucamonas delante del espejo.
—Pues no contrariemos su vocación. Acaso puede llegar a ser una buena estrella de cine.

NADA DE BROMAS.—Idiótez recibe una bofetada estrepitosa de un desconocido con quien acaba de tropezar en la calle.

Idiótez interpela airadamente a su agresor:

—Esto que acaba usted de hacerme, ¿es un insulto o una broma?

—Lo que usted quiera—responde ásperamente el interpelado.

—¡No, señor! Esto no puede quedar así. ¿Es o no un insulto?

—Pues claro que es un insulto.

—¡Ah, bueno! Menos mal. Porque le advierto a usted que yo no tolero bromas.

JUEGOS DE SOCIEDAD



—¿A que no encuentra usted una cosa que no haya aumentado?
—¡Y cómo no! Los siete pecados capitales. Desde que existen no ha habido quien pueda aumentarlos a ocho.

SINONIMIAS.—¿Por qué llamas doctor Necesidad al abogado Pérez?
—Porque la necesidad no conoce leyes.

RESISTENCIA INSUFICIENTE.—Entre "varitas":

—¡Che! ¿qué tal te fué con la detención de aquel auto?

—Mal, mi amigo; tuve que llevarlo a la comisaría.

—¿Por qué? ¿Ofreció resistencia?

—Sí, pero muy poca. ¡Cinco pesos!

Tuve que llevarlo no más...

LO MÁS INTERESANTE

Convengamos en que la historia no es muy interesante para los chicos. En general tampoco tiene gran interés para el hombre que no cree que pueda ser "la madre de las costumbres" esa serie de relatos descabellados de luchas y guerra de los que no suele sacarse gran cosa de provecho.

A lo sumo para los muchachos el interés de la historia está en lo que tiene de cuento y no pocas veces en un sencillo detalle del cuento.

Hace unos días el papá de Carlitos contaba a éste la historia del libertador de Suiza. El niño escuchaba con cierto aire de aburrimiento, al principio. Se veía claramente que le hubiera gustado más corretear por el jardín a caza de mariposas.

Cuando el papá llegó al episodio principal de la vida del héroe, trató de pintar con los más vivos colores la dura crueldad de Gessler al obligar a Guillermo Tell a disparar su flecha para derribar la manzana colocada sobre la cabeza de su propio hijo.

Carlitos escucha, vivamente impresionado al parecer, con los ojos muy abiertos y brillantes toda esta parte del relato. Al final, el chico no puede contenerse más y pregunta:

—¿Ueno, papá; pero, ¿quién se comió la manzana?

COSAS CORRIENTES.—¿Y pasó su hijo en ese examen de Historia?

—¿Cómo iba a pasar el pobre muchacho? Los canallas de los examinadores querían que ocurriesen cosas ocurridas antes de que él naciera.

AMENAZA INQUIETANTE.—Un empleado a quien dejan sin puesto en una reorganización, anuncia que su cesantía costará la vida a millares de personas.

Al poco tiempo, el jefe de policía cita al ex empleado y le pregunta:

—¿Es cierto que usted ha proferido esa amenaza?

—Sí, señor jefe.

—¿Y cómo piensa usted cumplirla?

—Terminando mi carrera de médico que tenía suspendida.

ELOGIO.—Dos señores salen de una conferencia en la que han tenido que luchar desesperadamente para no dormirse. Uno de ellos dice:

—Confesemos que el año pasado lo hizo mejor.

—Pero, si no habló el año pasado.

—Pues por eso digo que lo hizo mejor.

UN VIVO



—¡Bien, señor! Estas son las facturas que debe usted desde 1914. ¿Va a pagarlas?

—¡Diablo, lo pensaré! Creo que voy a decidirme por pedir la intervención de los Estados Unidos.

LAS INJURIAS IMPERDONABLES.—Se cuenta ante cierto juez que dos señoras acaban de romper una vieja amistad, llenándose de injurias.

—¿Se han llamado feas?—pregunta el juez.

—No.

—¿Y viejas?

—Tampoco.

—Bueno; pues entonces me será fácil reconciliarlas.

APRENSIVO



—Y bien: ¿qué es lo que siente usted?

—Verá, doctor, desde esta mañana siento un bienestar des acostumbrado que me inquieta.

LA HORA TERrible



Un enamorado que al despertar de un ensueño de amor nota que no tiene dinero bastante para pagar.

TALENTO PENETRANTE.—Cierta aristócrata, viendo en su huerto un montón de desperdicios se enojó porque no los habían hecho desaparecer, y llamando al hortelano le dijo indignado:

—¿Por qué no hace usted un pozo para enterrar la basura?

—Pero entonces—dijo el criado—¿dónde pondré la tierra que saque del pozo?

—¡Estúpido! Haz el pozo bastante grande para que pueda caber todo.

ARITMETICA.—¿Qué entiende usted por una vigésimaquinta parte?

—No sé.

—Vamos a ver: si veinticinco amigos fuesen a visitarle y usted no tuviera más que una manzana para obsequiarlos. ¿Qué haría?

—Señor maestro: creo que lo más acertado sería esperar a que se marchasen y comerme después yo solo la manzana.

¿ESPERANZA?



—Si este sabio profeta Malaquías no miente, a nosotros no nos quedan ya de vida más que setenta u ochenta años.

—¡Pues sí que es una alegría!

PERFECTO EN SU GENERO.—Un célebre predicador afirma y prueba elocuentemente que la Providencia lo ha hecho todo a la perfección.

Un jorobado con dos jorobas monstruosas se le presenta al final del sermón y le pregunta:

—Padre, ¿encuentra usted que yo estoy bien hecho?

—Como jorobado es usted un jorobado admirable.

COLMO.—¿Cuál es el colmo de un matemático?

—Multiplicar la familia y quedar completamente dividido.

EN EL CONGO



—¿Qué te ha parecido Europa? Dices que las mujeres son muy elegantes.

—¡Elegantísimas! Todas visten más o menos como tú.

EN CASA DEL DENTISTA.—Pero, hombre, ¿por qué me ata los brazos al sillón?

—Vea, amigo, yo quiero sacar las muelas sin dolor, y sólo puedo conseguirlo evitando que el cliente se enrede conmigo a puñetazos.

CUESTION DE HONOR.—Temo que el duelo sea inevitable. Figúrate que me agarró de los hombros, me hizo dar media vuelta y me dió un puntapié... aquí.

—Pues entonces el duelo puede evitarse. Puedes decir que no lo has visto. A más, no debemos hacer caso de las ofensas que nos infieren a espaldas nuestras.

EL PORVENIR DEL NENE



—¿Y a qué piensan ustedes dedicar al niño?

—Hasta ahora no sabemos de una manera fija. Sólo revela una gran pasión por los caramelos.

—Pues es un dulce porvenir el que le espera.

ELOCUCENCIA.—¿No te parece muy elocuente ese predicador?

—Elocuentísimo. Yo lo enviaría a una isla desierta en la seguridad de que convertiría a todos los habitantes.

EN LA PLAYA.—Un joven se acerca a dos señoritas que se pasean solas intentando hablar con ellas.

—Caballero: no tenemos el honor de conocer a usted...

—Señoritas: soy Angel Idiotez. Sesenta mil pesos de renta al año.

—¡Oh, sí! Me parece que nos presentaron a usted hace unos meses.

LA FRUTA PROHIBIDA



—La verdad es que si no nos prohibiesen tanto el tabaco, no habría para qué fumar, porque, después de todo, los cigarrillos tienen un sabor horrible.

¿Qué es lo que constituye la verdadera hermosura de la mujer?...

A fin de formarse una idea de lo que debe entenderse por verdadera belleza, hay que considerarla en todos sus detalles y bajo todos sus aspectos.

Cuatro cosas, se ha dicho, concurren a hacer perfecta la hermosura: el color, la proporción de las facciones, la expresión y la gracia. Una piel fina, transparente y delicada, es preferible a cualquier otra, en igualdad de condiciones. En fin, a mi juicio—dice un escritor moderno,—la mayor hermosura del colorido consiste en ser suave, aterciopelado y fresco, y esto es fácil de conseguir, confiando los cuidados del cutis a la tan renombrada CREMA "FEMINOL", creada especialmente para la mujer. Con su uso, el cutis adquiere frescura juvenil y esa incomparable transparencia y blancura inmaculada que tanto se admira en un cutis fino, morbido y suave.

Las mujeres que se destacan por el perfume fresco y exquisito que exhalan...

Todas las tentativas que se han hecho para imitar los perfumes de los Polvos "FEMINOL", insuperables y encantadores productos de belleza, han fracasado hasta ahora, y es porque ese refrescante y delicado aroma que ellos exhalan estriba en el procedimiento secreto de extraerla directamente de las flores.

Los Polvos "FEMINOL" se diferencian de sus muchos similares por su adherencia natural, por su delicada finura y suavidad y porque NO PASPAN NI QUEMAN EL CUTIS, al contrario, lo conservan siempre fresco y hermoso.

De venta en las principales Farmacias, Tiendas y Perfumerías, y en todos los establecimientos de los señores Etcheberry, Galli y Cía., en toda la República. Al por mayor: E. LEMBEYE, 3159 San Juan, Buenos Aires. En Montevideo: Cranwell Hnos. y todas las casas del ramo.

HIERRO NUXADO

ACEPTE SOLO EL LEGITIMO

Da a los Hombres energía y robustez; a las mujeres esbeltez y buenos colores.

Más de tres millones de personas lo toman anualmente como fortificante de la Sangre y de los Nervios.



Unicos Representantes: MENDEL y Cía.

Buenos Aires: Guardia Vieja, 4439 Montevideo: Paysandú, 1173

El diploma de Badessich

(Artículo que no es de protesta)

Eso de Badessich ha sido, verdaderamente, una indiscreción. Porque, después del triunfo de Badessich, es imposible creer que ninguno de los demás candidatos que se presentaron a disputar la minoría, hubiera tenido derecho a ocupar la banca legislativa que sin embargo alguno de ellos hubiera conquistado. Tener la pretensión de ocupar una banca en la Legislatura... y resultar batido por el loco Badessich! La banca a que aspiraban no hubiera sido un presente del electorado, sino un presente del sistema de lista incompleta.

He ahí, pues, que el ciudadano Badessich, si bien pudiera no ser muy útil como legislador, lo ha sido en alto grado como candidato. Impidió que otros, con unos cuantos votos, se apoderasen de una posición legislativa que no les pertenecía. Es uno de los pocos casos en que aparece plausible la infracción al undécimo mandamiento: "No estorbarás". Se dirá que esto ha sido a expensas de la elección del propio Badessich! Pero, mientras que nadie tomará en serio el diploma de Badessich, todos hubieran tomado el del que hubiese resultado electo en su lugar. El diploma de uno a quien hubiera derrotado Badessich!

Sin embargo ¿cuántos no son los que se manifiestan indignados y los que afectan escándalo por la elección de Badessich? Se ha dicho irreverencia; se ha dicho sarcasmo; se ha vuelto a hablar de las instituciones; y hasta se ha querido llamar degenerados mentales (textual, caballeros!) a los hombres patriotas y previsores que le hicieron al país el eminente servicio de fraguar una candidatura cuyo éxito aparece tan henchido de enseñanzas.

¿Qué habrán hecho con el diploma de Badessich? Presumíase que sería rechazado. ¿Por qué? Porque Badessich presenció el escrutinio comiendo salame y vestido de traje de papel, y otras razones de este orden. En cambio, si no se presenta Badessich, y sale electo, como hubiera salido, con menos de 700 votos, el señor Fulano de Tal, cuyo único mérito quizá fuese el no comer salame durante los escrutinios, su diploma hubiera pasado sin dificultad. A nadie le hubiera parecido un diploma de opereta; y sin embargo sería un diploma obtenido con 600 votos en un distrito electoral donde partidos que sacan de 5 a 6.000, pierden todavía la elección por 4.000.

Sin duda alguna, los inventores del sistema de lista incompleta no previeron el caso Badessich. ¿Quién hubiera podido creer en el triunfo de ningún candidato de opereta? ¿Acaso creían en el de Badessich los que lanzaron su candidatura, ni los que lo votaron? Pero a buen seguro que dichos inventores tampoco previeron el caso de que nadie, con solo 600 votos, saliese diputado a la legislatura de ninguna parte. Si se les hubiera ocurrido esto, seguro que también se les ocurre aquello. Porque si para ser legislador basta con 600 sufragios, claro que puede salir legislador cualquier loco.

¿Qué haría Badessich en la legislatura? Podría pedir la palabra a cada rato; podría pronunciar cuantos discursos quisiese, y tan largos como quisiese, y sino, protestar porque le coartaban el uso de la palabra; podría presentar mociones de interpelación; podría entorpecer las tareas legislativas y abusar de la paciencia de sus colegas; y en suma, ser la quinta rueda de la legis-

latura cordobesa. Claro, tratándose de Badessich, no lo consideramos admisible; pero lo consideraríamos en el caso de cualquiera de los candidatos "serios" que disputaron la minoría, y ninguno de los cuales llegó a los 700 votos. Con una pequeña cantidad de votos que cualquier loco puede reunir, cualquiera de ellos hubiera tenido el derecho de vociferar en la legislatura, e invocar dentro y fuera de su recinto el título de representante del pueblo.

Casi sería una lástima que el diploma de Badessich fuese rechazado. Su presencia en la legislatura cordobesa serviría para probar que la ley no debería permitir que tuviesen acceso a las legislaturas los electores cuyos sufragios no excediesen de los que pudiera reunir el primer orate que le diese por presentar su candidatura.

Enrique M. RUAS.

EL MEJOR TONICO

Una copita de

MARSALA N° 1

Antonio Florio y Cía.
etiqueta amarilla.

Prolonga la vida.

A. Florio y Cía.



Palermo y su Rosedal

Sus éxitos

Así como el Rosedal de Palermo es el mejor paseo de la ciudad, el Jabón "ROSEDALE" es el mejor colorante para teñir. Tanto por su poder colorante como por ser enteramente inofensivo para la tela más delicada. El "ROSEDALE" es sin duda alguna el colorante más eficaz y de resultados más seguros que hoy existe; "ROSEDALE" es el único que le puede dar la seguridad de que no echará a perder su vestido al teñirlo, porque es un colorante perfecto y porque es el único que no falla nunca. Señora, señorita, tñan usted en su casa sus vestidos, no tema sus resultados: siempre que use "ROSEDALE" si Vd. sufrió algún fracaso al teñir con otros colorantes, con "ROSEDALE" no lo sufrirá. "ROSEDALE" no echa a perder ningún vestido al teñirlo. ¿Por qué? Porque es perfecto, no olvide y recuerde que es el único colorante que no falla nunca. Este es el motivo de su gran éxito y de su enorme venta, aumentada diariamente por la reclame de señoras y señoritas que lo usaron. El "ROSEDALE" es un compuesto combinado por químicos de talento, que consiguieron combinar que cada jabón lleve los mismos ingredientes que usa toda buena tintorería. Con "ROSEDALE" no necesita uno para lana y otro para algodón, porque está combinado de manera que lava y tñe toda clase de tejidos por delicados que sean, no ensucia la ropa interior, tal es la firmeza de sus colores. De venta en Farmacias. Si no lo tiene su Farmacéutico, pídale a otro. Si quiere tener la seguridad de no perder su vestido al teñirlo, no acepte que le den otro. Precio, \$ 0.80 la caja. Concesionario: E. Bonet, Gral. Urquiza N.º 1461. U. T. 339, Corrales, Buenos Aires.

LAS FRASES HECHAS



—Que tal, Antonio. ¿Cómo te van esos negocios?—
—Como la seda.

MAQUINA PARA HILAR

APARATO APLICABLE A LAS MÁQUINAS DE COSER O A CUALQUIER MESITA CON VOLANTE.

ADOPTADO POR LAS ESCUELAS

PRECIOS REBAJADOS

Aparato N.º 1. . . \$ 15.—
Reformado N.º 2. . . \$ 25.—
Perfeccionado N.º 3 \$ 38.—

Se remite franco de porte y por correo.

Los aparatos para hilar de esta casa, han obtenido la más alta distinción del Jurado en la Exposición Internacional de Milán, 1921.

Aviso Importante

Todos los aparatos son cuidadosamente revisados y se garantiza su perfecto funcionamiento. Para evitar sean sorprendidos los clientes de esta casa con otros similares, se ruega dirigirse directamente al único concesionario:

A. DE TOFFOLI Av. DE MAYO, 667 Se remite Folletos Buenos Aires — GRATIS —

HUSO L. SCALZOTO



Patente 15459

La página de las curiosidades

Los fiordos noruegos figuran entre los paisajes más dignos de visitarse en Europa; muchos de ellos, como el Svartisen, ofrecen el singular espectáculo de un paisaje completamente alpino al nivel del océano; y eso no sólo en invierno, sino también en el rigor del verano, cuando el espectáculo es todavía más curioso porque junto a los ventisqueros y a los valles cubiertos de nieve hay campos llenos de vegetación, que las lindas campesinas noruegas siegan cantando.

No son solamente los pueblos católicos los que, en épocas de grandes sequías, hacen rogativas para que el cielo vierta fecundante lluvia sobre la tierra. Los chinos también las hacen a su manera, sólo que entre ellos esta ceremonia, que llaman "Mong-Tsen", debiera llamarse más bien "apacativa". En efecto, los chinos creen que los fenómenos meteorológicos son producidos por un dragón que quiere demostrar así su cólera o su buen humor; y para contentarlo y hacer que cese la sequía, celebran procesiones en su honor, procesiones que, aunque eminentemente religiosas, suelen componerse principalmente de chiquillos y gente joven.

El presidio ruso de la isla de Sagaien está organizado de un modo curioso. Los forzados pasan primero por el correccional, de un año a ocho, según la pena; después permanecen en una "prisión de mejoramiento" de uno a tres años, y por fin quedan en relativa libertad dentro de la isla. Sólo aquellos que tienen sobre sí penas muy leves se libran del correccional, o aun de ambas prisiones. Los alojamientos de los forzados distan mucho de tener un aspecto terrible; los mismos muros son simples empalizadas.

Las recién casadas, en Bulgaria, no pueden hablar durante el primer mes de matrimonio más que para responder a preguntas del marido, pero pasados estos treinta días el esposo hace un regalo a su mujer, y desde entonces queda en libertad para hablar hasta por los codos.

La idea de que el Sahara es una región completamente estéril y sin valor ninguno, es uno de tantos errores admitidos por el vulgo. Sólo en el Sahara argelino había hace años nueve millones de cabezas de ganado lanar y 260 mil camellos. El millón y medio de palmeras de sus oasis dieron en un año dátiles por valor de treinta millones de pesos oro.

Entre las supersticiones relativas a los recién nacidos, son originales las siguientes:

En Cockney, la madre pone un libro bajo la cabeza del niño, para que aprenda pronto a leer, y en el agua donde le dan el primer baño echan unas monedas como garantía de su prosperidad futura.

En Irlanda ponen a los recién nacidos un cinturón de cabello de mujer para que no les suceda nada malo.

Según otra creencia, bastante extendida, el niño, al salir por primera vez del cuarto donde nació, debe subir escaleras antes que bajarlas.

Una exposición demasiado prolongada a un sol fuerte, produce cierto estado de depresión; esta es la causa de la indolencia propia de los que viven en países cálidos.

Los ricos de persia se permiten el lujo de tener habitaciones sumergibles. Son aposentos de cristal y se sumergen durante el calor en las transparentes y azuladas aguas del lago Niris, que es uno de los más encantadores del mundo. En verano está el lago materialmente lleno de las citadas habitaciones, verdaderos paraísos subacuáticos, donde se pasa el tiempo deliciosamente entre las sedas, marfiles y nácares que las decoran y adornan.

La chimenea más alta del mundo está en "Great Falls" (Estados Unidos) y se destina a dar salida a los gases producidos por la fusión de minerales de plomo. Puede evacuar 12.000 metros cúbicos de gas por minuto y tiene una altura total de 154 metros.

La velocidad del relámpago es cerca de un millón de veces mayor que la del trueno.

La profundidad más grande que puede alcanzar un submarino es de 87 metros; pero rara vez descienden tanto. En las pruebas sólo se exige el buen funcionamiento a 50 ó 60 metros. Para desaparecer por completo no necesita el submarino más de 20 metros de profundidad.

Hay en Italia más de medio millón de personas dedicadas al cuidado de los gusanos de seda.

Julio Verne dice que su "Viaje alrededor del mundo en 80 días" ha producido a los teatros parisienses más de 12 millones de francos.

Hace cincuenta años no había en Inglaterra más que 620 sacerdotes católicos; ahora hay más de dos mil quinientos.

Alemania publica más 20.000 libros al año; Francia, 11.000; Italia, 9.000; Inglaterra, 6.000, y los Estados Unidos, 5.000.

El tabaco y las matemáticas.—Los infinitos aficionados que ven amargado un inocente goce con las amenazas de los higienistas respecto a la nicotina, se alegrarán al saber que el fumar facilita los trabajos matemáticos, según comprobación efectuada por un profesor. Media hora después de cenar debía sumar muchas columnas de números y notó que si fumaba antes de acometer la tarea aritmética, la rapidez y exactitud del trabajo era un 7 por ciento mayor.

La mayor parte de los hombres célebres han sido tan parcos en el hablar como pródigos en ejecutar. Aníbal no pronunciaba más que monoslabos; a Julio César le llamaban sus soldados "el Oráculo", y Carlomagno opinaba lo mismo que Confucio, que el silencio es el único amigo que jamás hace traición.

Las gallinas escarban siempre con el sol de espaldas, al parecer para que los rayos se reflejen en las diminutas partículas de alimento; pero lo curioso es que aunque el ave esté ciega, y, por lo tanto, ya no haya lugar a la explicación antedicha, siempre se coloca en la misma disposición respecto del sol, que las gallinas con vista.

De todos los animales, el caballo parece ser el más propenso a los padecimientos de la dentadura y por eso ahora en los Estados Unidos son muy corrientes los dentistas de caballos.

Algunos inventos importantes han sido realizados por locos.

Originaria de la cordillera de los Andes, en la América meridional, es la patata, llamada también "pan del pobre", a causa de entrar en la alimentación más común. Hoy no se concibe la preparación de muchos platos sin las "papas", desconocidas no obstante hasta que fueron llevadas a Europa, después del descubrimiento de América.

En opinión del alcaide ruso, la Luna está cubierta de nieve y en su disco se ve a Caín asesinando con una horquilla a su hermano Abel. Sus rayos son fríos y nocivos para los ojos dormidos y la dirección de los cuernos de su creciente sirve para la predicción del tiempo.

Hay en China personas que se dedican a fabricar monstruos, tomando al efecto los niños desde que nacen y sometiendo a determinados tratamientos y manipulaciones con arreglo al objeto a que se destinan. Así, han fabricado un Buda con todos los caracteres de la tradición, manteniendo encerrado a un niño, en la postura obligada, sin hablarle nunca; ignorándolo todo, llegó a ser más que un ser humano, una especie vegetal, un hongo criado en una cueva.

Llegado el momento de la exhibición, aquella estatua animada y muda, de ojos parpadeantes, fué ávidamente venerada por la multitud, que la tomó por una nueva encarnación de Buda.

Uno de los lagos más notables de la superficie terrestre está en la isla de la Trinidad, y lleva el sugestivo nombre de "Lago de la resina". A primera vista la superficie produce la impresión de una gran sábana de agua tranquila; pero aproximándose se ve que es una gran llanura cubierta de resina.

Durante los meses de invierno está perfectamente seca y tiene tan gran consistencia que puede soportar cualquier peso.

Cualquiera puede hacerse encantador de serpientes.—Para ello basta buscar serpientes pequeñas inofensivas y meterlas en una caja yendo todos los días a darles de comer. Al cabo de dos o tres meses los ofidios conocen a la persona que les trae la comida, y van en busca de ella.

Un profesor alemán, residente en los Estados Unidos, llamado Ludwig Lewrsch, ha tenido la ocurrencia de repetir la ceremonia de su matrimonio en cada uno de los numerosos Estados y territorios que constituyen aquella república. Hasta ahora, él y su mujer se han casado ya cuarenta y tres veces.

Cuando algún banquero de la China se declara en quiebra, a todos los empleados y miembros de la administración se les corta la cabeza y se arrojan a un rincón con los libros y registros de la casa. Con ese sistema, hace 500 años que ni una sola casa de la China ha suspendido los pagos.

¡No se de Vd.
por vencido!!

Cuatro son las dolencias que acechan constantemente su vida:

**TUBERCULOSIS,
CATARROS,
LARINGITIS**

Y hay solamente
UN ESPECÍFICO

y PULMONÍAS.

La SOLUCIÓN DUFOUR

que puede contrarrestarlas con eficacia, tonifica los pulmones
y provoca una enérgica acción
antibacilar.



En venta:

Droguería de la Estrella
Ltda. Defensa 215, sus
secciones y todas las
buenas farmacias.

NOVIOS FELICES

\$30



¡INCREÍBLE OCASIÓN! POR SOLO \$ 30 m.n., entregamos sin demora un estuche conteniendo dos anillos de compromiso de oro 18 kilates, verdoso, macizos, 1/2 caña, con las iniciales grabadas, y como regalo un hermoso anillo de oro reforzado y brillantes químicos. Novios, aprovechen esta oportunidad.

No confundir
nuestra casa con
otras; es 540 y
entre Venezuela
y México.

RELOJERIA JOYERIA LA SUIZA-AMERICANA
R. SEITZ
BERNARDO DE IRIGOYEN 540 - B. AIRES

Los pedidos del
interior deben
venir acompañados
con el importe
y medidas.

UN AFORTUNADO

Martínez salió de la redacción andando despacio por la Avenida para distraerse y serenar su mente sometida a tortura durante varias horas consecutivas en la tarea de confeccionar sueltos avisados con el criterio del diario en que escribía, muy distinto, por cierto, de su criterio personal.

Abstraído, o más bien, alestado su pensamiento, pasaba ante uno de los grandes hoteles a cuyas puertas están las mesas en que los huéspedes se acomodan para gozar de la animación que el paraje brinda a los forasteros, cuando oyó que alguien gritaba:

—¿Señor Martínez, señor Martínez!

—¿Es a mí?



—Sí, a usted, hombre. ¿No me conoce?

Martínez miró con atención al que le había detenido sin acertar al pronto quién pudiera ser.

—No recuerda... Será... Sí... Me parece... ¿Es Castañeira?

—¡El mismo!... ¡Tanto tiempo!... ¿Cómo le va mi amigo? ¿Cómo le va? Y Castañeira estrechaba efusivo la mano que con timidez le alargara Martínez, aún dudoso de que fuese aquel señor de acento criollo, grueso hasta la obesidad y pregonando opulencia con su indumentaria, aquel muchacho flaco y harapiento, su compañero de viaje, a quien enseñó a leer y escribir por entretenimiento durante la travesía desde Cádiz a Buenos Aires, hacia ocho años.

—¡Siéntese, mi querido amigo, siéntese... ¿Qué va a tomar? ¡A ver, mozo! Sirva al señor.

—No, gracias, no tomo nada ahora—dijo Martínez sentándose.

—¡Tome algo, vamos!

—Por ahora no, gracias, repito.

—Como quiera, mi amigo... ¿Y qué tal, qué tal?

—Pues ya lo ves, hombre, paseando después del trabajo.

—¡Ah!, trabaja, ¿eh? ¿Y siempre en los papeles?

—Sí, siempre en mi profesión de periodista. ¿Y tú?

—¿Yo?... Yo no trabajo más. Me voy a España a descansar y a vivir de mis rentas...



—¡Ah! ¿Regresas a la patria y con rentas, eh? ¡Dichoso tú!

—Sí, que no dejo de ser dichoso... Estoy contento de mi suerte.

—¿Has hecho la América?

—¿Y cómo no? Me ha ido bastante bien. ¿Y a usted cómo le ha ido? Cuénteme, hombre, cuénteme...

—¿A mí? Ni bien ni mal... He trabajado y he vivido. Vivo y estoy trabajando... Nada más.

—Pero allá también usted trabajaba y vivía, ¿no?

—Sí; lo mismo que aquí... Mi vida es la misma escena en distinto escenario.

—¿No ha hecho usted fortuna?

—Pero, ¿todavía hay quien haga eso en este país?

—¡Hombre, en mí tiene usted un ejemplo vivo!—dijo, riendo ruidosamente Castañeira.

—¿Y en qué hiciste la fortuna?

—Pues, toma, en el comercio. Cualquiera que llega aquí con un poco de sentido, se da cuenta de que en el comercio es donde se gana la plata.

Martínez quedóse admirado ante aquel

caso, para él incomprensible, de un analfabeto que en ocho años, dedicado al comercio, había logrado enriquecerse, pudiendo retirarse a vivir de rentas en su patria. Y poniendo en su mirada y en sus palabras la expresión de un deseo vehemente, exclamó:

—Oye, Castañeira. Si realmente eres mi amigo y me estimas, sería la mejor prueba de tu amistad el relatarme minuciosamente tu vida en el país, y, sobre todo, la manera como has trabajado para hacerte rico y volver a tu tierra convertido en un opulento indiano.

Castañeira rióse con ingenua alegría y dijo:

—A mayores pruebas puede usted po-

ner mi amistad, que no a esas zoncetas...

—Sepa usted, señor Martínez, que no olvido los beneficios que me hizo cuando yo no era más que un pobre muchacho, trabajador del campo, de quien nadie hacía caso...

Sin usted yo habría muerto en el camino... Pero mejor es que vayamos a mis habitaciones y allí conversaremos con mayor libertad, ¿no?

—Vamos, pues.

Penetraron en el hotel y subieron al lujoso departamento que Castañeira ocupaba en el primer piso. Allí sentados en sendas poltronas de rojo terciopelo, comenzó Castañeira el relato de su vida en el país, en tono de confesión sincera.

—Ya sabe usted que nos despedimos al marcharme al campo para trabajar en la cosecha, y que todos mis recursos eran veinte pesos que usted me dió...

—Habla de ti... Lo que a mí respecta, no tiene interés.

—Pues bien... Trabajé todo el verano consiguiendo ahorrar unos doscientos pesos, que guardaba en el cinto a raíz de la carne. Se acabó el trabajo en el campo. Estaba lejos de Buenos Aires y eché cuentas sobre lo que me costaría el viaje y el gasto que pudiera tener hasta encontrar en qué emplearme...

¿No sería mejor buscar por allí, en algún pueblo, hasta pasar el invierno? Resolví solicitar colocación en la casa de negocio, proveedora de la Colonia en que yo había trabajado, y así lo hice. Por fortuna hacía falta un peón y fui admitido para ese oficio, ganando treinta pesos al mes, casa y comida. Al principio no había otra cosa que la limpieza de los patios y almacenes, hasta que poniendo atención al tráfico de la casa, logré enterarme bien de todo. Se recibían frutos del país en pago de artículos y había por eso dos secciones distintas: una para recibir mercaderías y otra para expendirlas...

Supe que el mérito del recibidor consistía en que la báscula marcara menos que el peso real de lo que se pesaba, y el del expendedor, en que la báscula marcara más...

—¡Ajá! Ya es saber mucho—dijo riendo Martínez.

—Yo estudié las básculas con tanto empeño y me ejercité de tal modo en su mecanismo, que las dos obedecían mi capricho al menor toque, y a mi antojo marcaban diez kilos más o diez menos, sin que ninguno atinase a descubrir mi secreto. Cuando el patrón supo y comprobó mi habilidad me señaló cien pesos de sueldo y habilitación en el negocio, encargándome a mí exclusivamente el recibo y entrega de mercaderías. Al terminar la cosecha, el segundo año de mi ingreso en la casa, el patrón me nombró encargado general con participación directa en las utilidades...

—¡Eso es prosperar, amigo!

—En adelante—siguió Castañeira—no sólo me cuidaba de las básculas, sino que atendía el mostrador y vigilaba las anotaciones en las libretas de los clientes que se surtían al fiado desde una

cosecha a la otra, viendo en esto otra fuente de ingresos inexplorada como requería.

—¿Y eso?

—Pues verá usted. Las libretas tienen las carillas divididas para la anotación de los artículos y su precio, y dos columnas para poner los pesos en la primera y los centavos en la segunda. Con "descuidarse" un poco y anotar la primera cifra de la fracción decimal en la columna de los pesos, se efectúa un soberbio negocio al liquidar después las libretas...

¡Esto quedó comprobado al cerrar balance el año que por mi iniciativa seguimos el sistema!... ¡Fué un negocio colosal!

—¿Y no se daban cuenta los clientes de tales procedimientos?

—¡Qué va!... La mayoría apenas sabe firmar y como lo que llevan es fiado...

Además, nosotros recogíamos las libretas para liquidarlas en el escritorio y después de liquidadas se rompían.

—Pero alguno reclamaría alguna vez...

—No hombre, no... Fíjese—y contentiendo a duras penas la risa refirió:—Una vez ordené que en todas las libretas se anotara: "Un fonógrafo... \$ 50"... Esta anotación se hizo en las trescientas veinte libretas que había...

—¡Qué barbaridad!—interrumpió Martínez.

—¡Qué negocio!—agregó Castañeira frotándose las manos.—Fueron diez y seis mil nacionales que ingresaron en caja con la broma.

—¡Es extraño que ninguno reclamara!

Emiten sonidos armoniosos muchos insectos, según observaciones de un naturalista alemán.

La avispa reproduce en su vuelo el sol sostenido; la libélula, el re; la vulgarísima e impertinente mosca, el fa; la industriosa abeja da el la con 440 vibraciones por segundo.

Ya lo saben, pues, las jóvenes que se dedican al cultivo de la música: no necesitan más diapasón que el zumbador bichito fabricante de miel.

Cuando un egipcio estaba cargado de deudas podía empeñar las momias de sus antepasados, y lo sacrificaban todo antes que dejar de desempeñarlas, pues de lo contrario era deshonrado y su cadáver no encontraría sepultura.

El hecho de hablar a través de un cuerpo humano o de una serie de cuerpos, que para el caso es lo mismo, es uno de los fenómenos más curiosos de la electricidad. Si se separa un hilo del teléfono y una persona toma las dos puntas, una con cada mano, y las tiene separadas, es perfectamente posible que dos individuos sostengan una conversación a través del cuerpo del "medium" como si la línea estuviese debidamente enlazada.

Los primitivos relojes de bolsillo fueron fabricados en Nuremberg por Pedro Hele, en el año 1500; el de cilindro es debido a Graham, y los de repetición al inglés Barlow, que construyó los primeros en 1676.

Francisco D. RAMÍREZ.

Dib. de Martínez Jerez.



Elija Vd. uno:

COLEGIO PRESIDENTE SARMIENTO para varones. Incorporado al Colegio Nacional. Corrientes 3829, Buenos Aires.

COLEGIO NEGROTT, PARA SEÑORITAS Incorporado a las Escuelas Normales y Liceo. Corrientes 3843, Buenos Aires.

INSTITUCION AMERICANA de Enseñanza por Correspondencia, Entre Ríos 464, Buenos Aires.

El COLEGIO PRESIDENTE SARMIENTO, para varones, enseña oralmente para obtener el título de Bachiller; el COLEGIO NEGROTT, para señoritas, enseña oralmente para obtener el título de Maestra Normal Nacional y Bachiller. Se imparte enseñanza primaria.

Los títulos que obtienen los alumnos son oficiales. Se reciben pupilos, medio pupilos y externos.

La INSTITUCION AMERICANA enseña por correspondencia, sin que Vd. se mueva de su casa, los siguientes cursos:

Bachiller, Contador, Tenedor de Libros, Mecánico, Electricista, Ingeniero, Dibujante, Caligrafo, Inglés, Francés, Castellano, Dibujo Lineal y Dibujo Natural. Otorgamos los diplomas correspondientes.

Mande este cupón. Díganos si quiere enseñanza oral o por correspondencia y qué curso desea estudiar.

Señor Secretario General Dr. SIDNEY A. SMITH

Entre Ríos 464 Buenos Aires

Le agradecería me envíe el folleto explicativo gratis. Me interesa el curso

de.

Nombre.

Dirección.

LAVOL dá un Alivio Instantáneo

¿Sufre Usted la comezón picante, los terribles dolores de eczema u otras enfermedades de la piel? Aquí está un alivio instantáneo para Ud. Unas pocas gotas de Lavol, el gran específico para uso externo, y la picazón Desaparece. ¡Que agradable! —La comezón, los dolores, se fueron en un sólo momento. Lavol cura. La realización de las centenares de curas efectuadas por Lavol causó una grande demanda de este remedio maravilloso.

En venta en todas las droguerías y farmacias.

Precio del frasco, \$ 2.75

Unicos Representantes: MENDEL y Cia. Guardia Vieja 4439 - Bs As

Montevideo - Paysandú, 1178



LA PÁGINA DE LOS LECTORES

¿Cuál sería mi mayor felicidad?

Mi mayor felicidad sería desaparecer de este mundo para así dejar de ver al ser que tanto amo y que a pesar de sus desdenes sigo amando en lo más recóndito de mi corazón; pero ya que la muerte no quiere llevarme, por lo menos anhelo profesar de religiosa para así, en las soledades del claustro, dar rienda suelta al dolor que me consume desde hace dos meses, y no seguir fingiendo una alegría que no siento; porque al verme reír, muchos creen que me hallo alegre, siendo, por el contrario, mi sonrisa una evocación simbólica de mi triste vida, pues como alguien ha dicho: "Nadie en lo alegre de la risa finge; porque en los seres que el dolor devora, el alma llora cuando el rostro ríe".—*María O...a, Rosario.*

Sería saber si mis padres me han perdonado el mucho mal que les he hecho, pues ya hace año y meses que los abandoné y no sé nada de ellos, a pesar de que les envié dos cartas sin obtener contestación.—*Chicho, Bahía Blanca.*

Amo a un joven sinceramente y creo ser igualmente correspondida; mas por adversidad del destino nos vemos separados. Hoy mi único anhelo, mi felicidad más grande, es volver a verlo pronto y saber si siempre recuerda a su—*Mevy Aurelié.*

Sería mi mayor felicidad que pasaran por estas miserables líneas los bellos ojos de mirar profundo y melancólicos del joven Américo Y... y comprender por ellas que me hubiese alegrado mucho bailar la última pieza del baile del 11 en Villa Urquiza, que por un incidente de la música no pudimos bailar como pensábamos, y que se preocupara un poco de la curiosidad que, por serlo, pudo saber que vive cerca de La Paternal.—*Ojos azules.*

Mi mayor felicidad sería que se lleve a cabo el medio para ir a Marte; tengo tantos deseos de conocer a las "marcianitas".—*Un pasajero.*

Mi mayor felicidad sería que aquella joven simpática que vi pasear en el parque Sarmiento (Córdoba), acompañada de dos niños que al parecer eran hermanos de ella, se dignase contestar si que la siguió hasta la jaula de las aves de rapina, en el zoo, y que no se animó a hablarla por temor que ella creyera que soy uno de tantos sinvergüenzas que hoy se ocupan de seducir y pervertir a la mujer, induciéndola al vicio y a la lujuria, para luego abandonarla en la miseria.

Me he atrevido a escribirte estas líneas, simpática desconocida, porque vi con suma alegría que tú también eres lectora de esta simpática revista, de la cual yo soy un asiduo lector.

Esperando verme honrado con tu contestación, te saluda, simpática desconocida.—*Sportman cordobés.*

Mi mayor felicidad sería llegar pronto a los veinte años para ser compañera del joven simpático que yo amo, de ojos negros y mirar lastimoso.—*Angelita.*

La base principal de mi mayor felicidad consistiría en verme correspondido por la hermosa joven de encantadores ojos negros que con sus fascinadoras miradas ha conquistado mi joven corazón.—*Ballesterense que sufre.*

Mi mayor felicidad sería que el morochito a quien profeso un puro y ardiente amor se dejara de sus paseos, juegos y bailes, y que me dedicara con cariño todo su tiempo y fuera feliz a mi lado.—*Paraguayita que sufre.*

Mi mayor felicidad sería que el simpático rubio que amo con loca pasión dejara de hacerme sufrir con sus miradas encantadoras e indiferentes.—*Charla la charlatana.*

Las colaboraciones para esta página no deben contener más de cincuenta palabras, y sólo se publicarán las que se juzguen de interés. Diríjanse bajo la siguiente dirección: MUNDO ARGENTINO.—"La página de los lectores"—Maipú 393—Buenos Aires.

El hombre que constituye mi sueño

Mi ideal es un joven morocho, simpático, cariñoso y que sea trabajador, para formar un hogar de amor y paz.—*Rubia cariñosa.*

¿Mi ideal? Creo haberlo encontrado. Es un simpático morochito que despertó mi corazón declarándome su amor. Mas ¡ay!, quiso el destino que una distancia de nueve leguas nos separe, por lo que nos vemos privados de la dicha de vernos. Lleva por nombre el del emperador alemán, y su apellido empieza por O y termina con o.—*La Holandesita de Carnaval.*

Mi ideal es un simpático morocho, de nacionalidad paraguaya; su nombre es Carlos y su apellido empieza con A... Mi único deseo es que si llegase a ver estas líneas conteste a—*Holonda.*

¿Cuál es en mi concepto la mujer ideal?

La mujercita que constituye mi ideal es ciertamente preciosa. Es su cabello cual el de la troyana Helena, de un color oro con raras tonalidades rojizas. En su rostro, alabismo como níveo mármol del Pentelico y suave como seda damasquina, resaltan los fulgores estelares de sus ojos soñadores y sus labios carmesíes cual la púrpura fenicia. Su torso eximio es un prodigio de líneas venustas y es, a fe mía, una verdadera dádiva de la Natura a la Suprema Belleza.—*Rogelio.*

Mi ideal lo constituye una joven de ojos negros y soñadores que supo cautivar mi corazón. La conocí en el curso el año pasado en el pueblo de T...n S...z. Si sus bellos ojos se posaran por estas líneas, ruego conteste a—*Enrique.*



La novia.—¿Tu marido te tiene asignada una cantidad para tus gastos o le pides dinero cada vez que lo necesitas?
La casada.—Las dos cosas.

Mi ideal lo constituye un simpático joven, morocho, artista teatral, de regular estatura y ojos soñadores que reflejan la belleza de su alma e inspiran un amor puro e intenso.

Desde la primera vez que lo vi trabajar, llevo en mi alma la sensación que produjo en mí su silueta.

Su nombre empieza con A y su apellido con C. Vive en Caballito, muy cerca del parque Chacabuco. ¿Qué feliz sería si este ideal que en lo recóndito de mi corazón se alberga, se viera coronado por la realidad!—*Una que lo adora.*

¿El ideal mío? Un joven rubio o morocho, me es indiferente, pero que le gusten mucho los sports, con preferencia el automovilismo. Sus condiciones morales: tener mucho amor propio y ser el orgullo de la familia.—*Clara Rosa.*

Es aquel joven morocho, alto, de porte elegante, cuyo nombre es O...r. R...i que conocí en un baile efectuado el 28 de enero de 1922. ¿Recordará a la morocha C...e, que visitó dos veces, desapareciendo después sin saber el por qué?—*No me olvides.*

El ideal que mi mente se ha forjado es un joven de 18 primaveras, que con su gallarda silueta ha cautivado mi triste corazón. Si sus lindos ojos se fijaran en esta amable revista, contestaría a su—*Tucumanita dura como el hierro.*

Mi ideal es aquel simpático rubio de ojos color de cielo, que supo conquistar mi joven corazón. Su nombre empieza con F y fenece o, y el apellido empieza con G y fenece o. ¿Se acordará aún de la morochita que sabía acompañar en el tranvía a la salida del colegio?—*Emi.*

Una simpática morocha alta y delgada, de cabello ondulado y de negros y soñadores ojos, que sea un poquito coqueta (no mucho), que le guste la música y los niños y que ame mucho a su compañero.

¿Qué les parece, chicas: tengo mal gusto?—*Lencho.*

Confidencias

Para Dos enmascaradas:

Parece que la confidencia de Antifaz rojo las ha molestado, ¿verdad? Digo esto por el despecho que encierra su composición. ¿Así que ustedes se creen capaces de engañar a cincuenta antifaces? Mis felicitaciones por su modestia y mil perdones por mi entrometimiento. Desafollas a que me engañen, ¡y con máscara y todo!—*Juan Verdad.*

A María Schiaffino:

Condenada a los tormentos angustiosos de la ausencia, se desliza mi existencia sumergida en el dolor, y por cada amarga queja que me arranca este martirio, vierto, hermosa, con delirio, una lágrima de amor.

Nace el sol, la noche expira, llega el astro a su carrera y la luna placentera vierte nuevo resplandor, y me encuentro siempre triste con el alma dolorida y en los ojos suspendida una lágrima de amor.

Yo tu rostro contemplaba con tristeza y con ternura, me embriagaba la dulzura de tu acento arrobador; y ahora ausente de tu vista, sin consuelo delirante, por ti vierto a cada instante una lágrima de amor.

Nicolás Guffanti.

Para Taquichi de C. del Uruguay:

Yo, Taquichi, poseo todas las cualidades que mencionas, es decir, que soy el ideal que te has forjado; y si es que no te diriges a persona determinada, quisiera conocerte o siquiera saber algunos datos referentes a ti, porque sin conocerte, ¿cómo pienso que mi corazón pueda sentir algo por ti y llegar a amarte como quieres? Yo, Taquichi, cuando digo que amo a una persona, es porque verdaderamente la amo; así que a ti, Taquichi, bien puede ser que te llegue a amar con todo el fuego de mi alma.—*Hernán de C. del Uruguay.*

Para Apolo del N.º 580:

¡Oh Apolo, no descargues tu cólera divina... no te ensañes conmigo, soy solamente un hombre!... ¿Estás enfadado? No ha sido mi intención erigirme en dios mitológico; no pensaba eclipsarte y usurpar tu reino de sol... Sigue protegiendo y con tus luces alumbra a los poetas, nuestros hermanos, yo seré—*Idealista.*

Para Angela:

Si, Angelita; en el claustro (aunque algunos no crean) encuentran alivio las almas desgraciadas... Pides un consejo, y me apresuro a dártelo. Tú no debes ir allí, a sepultar tus años, que pueden reservarte, todavía, la dicha. Aunque el vulgo te aprisione, mira de tener siempre en alto la cabeza, y no hagas caso de lo que digan las ingenuas personas... ¡Eres huérfana, pobre criatura! Faltándonos el consejo de los padres, fácilmente damos un mal paso; mira tú de no darlo. Levanta a Dios una ferviente plegaria, que será escuchada...

Aunque joven, y pobre soy, te ofrezco gustosa mi pan, que puedo compartirlo contigo. Ven a mí, que seré tu hermana, tu leal consejera, y mis padres serán los que Dios te ha arrebatado, y cuando nos falten, emprenderemos juntas el camino de la felicidad... Y tendremos en el porvenir lo que Dios nos tenga ya dispuesto... Dime: ¿quieres? Cariñosamente—*Alma solitaria.*

Para Sincera:

Si estás enamorada de él y lo quieres mucho, ¿por qué no lo tratas de atraerlo con una sonrisa y una miradita hechicera?... La expresión de los ojos es la elocuencia del alma y la dulce constancia de un noble corazón.—*Morocho tigrino.*

Para Vecina de enfrente:

Todas las calles, en Buenos Aires por lo menos, tienen su enfrente; la que yo vivo también, y también tienen sus simpáticas vecinitas; quién sabe si no soy yo el agraciado.—*Colorado.*

El nombre de camelia se debe a Kamel, introductor de esta flor en Europa.

A pesar del fallo del Dr. Uladislao Padilla, la ley de alquileres sigue siendo constitucional.

Hace una semana los diarios publicaron un fallo del doctor Uladislao Padilla en un caso de consignación de alquileres. El doctor Uladislao Padilla, por cierto que en discrepancia con muy distinguidos magistrados, declara inconstitucional la ley 11.157.

La ley 11.157 fija el precio de los alquileres en los que regían al 1.º de enero de 1920. Pero el alquiler fijado por la ley no empieza a regir sino a partir de la promulgación de ella.

La ley tendría efecto retroactivo, o se le daría este efecto, si en virtud de sus disposiciones, o como resultado de la interpretación de las mismas, los propietarios se viesen obligados a devolver todo exceso que sobre los alquileres del 1.º de enero de 1920 hubiesen cobrado desde entonces hasta la fecha de la promulgación de la ley.

Eso, y no otra cosa, sería el efecto retroactivo de la ley 11.157. Pero, hete aquí que un inquilino que tomó la casa en julio de 1920, pide no pagar, posteriormente a la promulgación de la ley, sino lo que el inmueble ganaba en enero 1.º de 1920, (que es el alquiler fijado por la ley) y el doctor Uladislao Padilla dice que eso sería dar a la ley efecto retroactivo.

Sin embargo, el doctor Uladislao Padilla conviene, y en esto funda su argumentación sobre la inconstitucionalidad de la ley, en que lo que ésta hace es fijar el precio de los alquileres. La ley decide que a partir de su promulgación no se pague por el alquiler sino tanto. ¿Cuánto? Así como pudo ser, verbigracia, un tanto por ciento sobre la tasación, fué lo que se pagaba en tal fecha. La retroacción de los alquileres a lo que eran el 1.º de enero de 1920, es, tan sólo el criterio de equidad adoptado para fijarlos, y en manera alguna puede servir para alegar una objeción que no se alegaría si el criterio adoptado fuese otro.

Diríase que los conceptos de retroacción de la ley y de retroacción de los alquileres llegaron por un momento a superponerse y penetrarse en la mente del magistrado, y que de esta confusión quedó como un residuo la impresión de que retrotraer al 1.º de enero de 1920 un alquiler pactado posteriormente, era dar a la ley efecto retroactivo.

Salvo los casos simplísimos, la constitucionalidad de una ley, siendo una cuestión siempre reducible a la de las atribuciones del legislador, es también siempre una cuestión de grado, una cuestión de medida. La ley 11.157 fija los alquileres en los que regían al 1.º de enero de 1920. ¿Sería lo mismo que los fijase en los que regían al 1.º de enero de 1820, estableciendo por asimilación, verbigracia, los de las propiedades edificadas posteriormente a esa fecha? No sería lo mismo, porque sería un des-

pojo; mientras que en manera alguna es un despojo la fijación que en efecto hace la ley 11.157. Si el legislador pretendiese sancionar un despojo, claro que su ley sería inconstitucional, y aun francamente anticonstitucional. Pero, si salvo los casos simplísimos, la constitucionalidad de una ley es siempre una cuestión de grado, resulta que las leyes tienden, por su espíritu, es verdad, pero si por natural necesidad de las cosas, a la inconstitucionalidad. Tienden, decimos, lo cual no importa reconocer un movimiento progresivo del conjunto. No es una cuestión de movimiento de traslación, pues la palabra tender también se emplea en sentido metafórico, sino una cuestión de actitud. Pero basta esto para que los que no quieren entender, y los que creen que entre la constitucionalidad y la inconstitucionalidad de las leyes existe una línea divisoria trazada con tiza blanca sobre fondo negro, y no una zona de transición, puedan impugnar por inconstitucional cualquier ley.

Sin embargo, dice el doctor Uladislao Padilla:

"Si la ley 11.157, bajo el pretexto (sic) de interés público que se le atribuye, puede hacer que el precio de la locación se limite sin ir contra las garantías acordadas por la Constitución, habría podido hacer del mismo modo que se suprime totalmente: la diferencia sería sólo 'de grado en la audacia', como ha dicho la Suprema Corte de los Estados Unidos".

Sin duda el doctor Uladislao Padilla cree que por encontrarse en compañía de la Suprema Corte de los Estados Unidos, puede menospreciar la cuestión de grado.

"Todas las ideas y especulaciones de una generación se someten a la teoría que domina en su época,—dice Woodrow Wilson.—Surge la teoría newtoniana y casi todo el pensamiento tiende a la analogía con ella. La Constitución de los Estados Unidos se había elaborado bajo la influencia de la teoría newtoniana. Los autores de nuestra Constitución federal juzgaban la política como una variedad de la mecánica". (Woodrow Wilson, "La nueva libertad", Capítulo II).

De aquí es fácil colegir la influencia de los conceptos newtonianos sobre los magistrados de la Suprema Corte de los Estados Unidos. Pero, desde Newton hasta la fecha, la noción de relatividad ha venido conquistando el criterio de los hombres, y ahora acaba de librar batalla decisiva contra los conceptos absolutos de Newton.

La corte norteamericana, al desdeñar la cuestión de grado, ha estado, sin duda, a la altura de una época que no es la nuestra. También los que creían que el arriba y el abajo eran situaciones absolutas, estaban a la altura de la suya.

La mejor hora de acostarse es la de las diez de la noche. El sueño de la persona que se acuesta a dicha hora aumenta gradualmente de intensidad y de profundidad de reposo hasta las once. A esta hora, el sueño se hace bruscamente muy profundo, para alcanzar el máximo a las once y media. A las once y cuarenta y cinco empieza a decrecer la profundidad ligeramente y a las doce y media es igual que a las once y cuarto. A la madrugada empieza a disminuir definitivamente hasta las seis, suponiendo que se tenga la costumbre de despertar a esa hora.

El primer buque que atravesó el Atlántico se llamaba el "Rising Sun" y era propiedad de un inglés llamado lord Cochrane. Hizo el viaje en 1818. El 15 de julio de 1819 otro buque americano, llamado el "Savannah", llegó a Liverpool desde Nueva York, al cabo de 26 días de viaje, durante los cuales sólo empleó las calderas, 18; los restantes viajó con ayuda de las velas.

A los dispépticos crónicos

Puede Vd. comer lo que quiera si toma Vd. Magnesias Bisuradas. Haga Vd. esta prueba: Coma Vd. abundantemente de los buenos manjares que, por lo general, no le sientan bien, y tome después media cucharadita de Magnesias Bisuradas en un poco de agua caliente o templada, o dos o tres pastillas de Magnesias Bisuradas. Si el resultado no le sorprende o deleita, no tiene más que pedir la devolución de su importe y será complacido. Adquiera una botella de vidrio azul de Magnesias Bisuradas (se vende en polvo o en pastillas) al precio de \$ 2.00 y \$ 3.50 por frasco, hoy mismo en cualquier farmacia de importancia, úsela de acuerdo con las instrucciones, y no tardará en contar a sus amigos cómo se curó de su indigestión. Recuerde el nombre: "Magnesias Bisuradas", el remedio que no cuesta nada si fracasa.



El chocolate del Sportman

Importado de Holanda.

FALTA DE VIGOR

Nuevo tratamiento científico absolutamente inofensivo y de una EFICACIA CIERTA por medio de los **GLOBULOS ROMON** recomendados por el Cuerpo Médico Laboratorios MONAL, NANCY, Francia. Derótero: DROGUERIA DEL PUEBLO, Rivadavia 727 y demás Droguerías y Farmacias.

Laboratorio Dental

Dentaduras garantidas para masticación perfecta, a \$ 30.—
Dientes fijos, oro 22 kilates, \$ 10.—
Consultas gratis, de 9 a 12 y de 14 a 20.
CHACABUCO 340 (piso 1.º)

INYECCION BROU

CÉLEBRE REMEDIO FRANCES MAS EFICAZ contra los Fiejos antiguos ó recientes. Suprime Sándalo y Copáiba que ocasionan dolores de riñones, fatigan el estómago y se desdubran por su olor. 28, r. Richelieu, PARIS. Todas Farmacias.



STOMALIX

del Dr. Saiz de Carlos

Este poderoso tónico-digestivo le devolverá en poco tiempo su salud. 30 años de éxitos consecutivos lo consagran como el mejor, y los médicos lo recetan seguros de su resultado.

Se vende en todas las farmacias y droguerías.



Soliciten folletos a los únicos depositarios:

E. DE BARY y Cía.

Esmeralda 916 Bs. Aires



¡Que desgracia...!

ni afeitarse puede uno con comodidad, cuando aparecen en la cara estos granos. En la mayoría de los casos éstas afecciones de la piel, no son más que impurezas de la sangre. Lo que usted debe hacer es limpiarla, y para ello no hay como el antiguo preparado casero, Azufre Ternado.

Combate toda clase de afecciones de la piel, eczemas, forúnculos, granos y llagas. Si usted desea saber la aplicación de este preparado en las diversas enfermedades, pida un folleto traducido del alemán (gratis) a Max Laich & Cía., Callao 147, Buenos Aires, e inmediatamente le será remitido.



SE DESEAN AGENTES y COMERCANTES para introducir nuestras manufacturas: Ampliaciones de Retratos, Medallones Florales, Marcos para cuadros, retratos o fotografías; Vidrios convexos o planos, Espejos, Cuadros, Vidrios pintados o bandejas artísticas, etc. Provechosos y comunes. Ventas todo el año. Enviaremos catálogo.

CULVER PAN AMERICAN EXPORTERS 806 M. Dix St., Chicago, Ill., U.S.A.

CON EL LETRADO



—Usted no lleva razón, señora; pero siguiendo el pleito me lucré en mis informes y su marido, que ganará, se quedará sin un centavo.

CINES Y VARIETES



Lucy Doraine, artista europea de cine.



La danzarina Desirée Lubovska, que al frente de una compañía coreográfica actuará en el teatro Nuevo.



Mary Carr, en la película "Honrarás a tu madre".



La admirada Dorothy Dalton, en "Culpable de amor".

PARFUMERIE L.T. PIVER PARIS

ÚLTIMA



CREACION

Sucursal: Alsina 1501

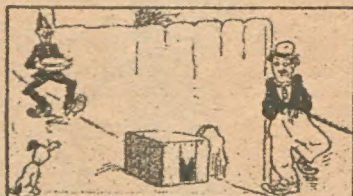


Buenos Aires

COSAS DE CARLITOS



El vigilante Narigueta, que se disponía a engullir el pucherete cotidiano, dió un puntapié a Carlitos en salva sea la parte.



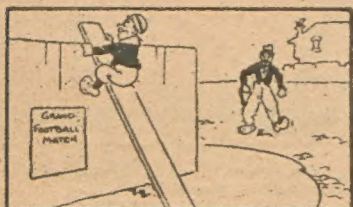
Carlitos, como un personaje de drama siciliano, meditó una terrible venganza para amargarle el pucheró a Narigueta.



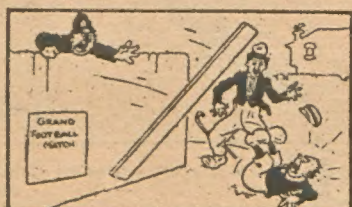
Cuando el polizonte se disponía a disfrutar de las delicias del zapallo, va Carlitos y ¡zas!...



Con un golpe maestro, digno de un malabarista, pone al vigilante el pucheró por las nubes, como si hubiera cambiado la situación política.



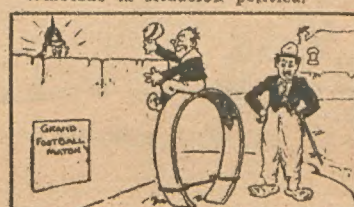
El pibe Manteconcete es gran aficionado al football, y para presenciar un partido no omite sacrificio alguno.



Pero un vigilante da en tierra con sus ilusiones y también con su humanidad precozmente adiposa.



"El joven de la Margarita", o sea Carlitos, se complace del pebete y le construye un asiento que es una maravilla de la carpintería moderna.



Y desde su alto sollo, sede, o como quiera llamársele, ve Manteconcete, satisfecho, las hazañas de los héroes del football.



Escuelas Sudamericanas

1932, LAVALLE, 1932—Buenos Aires
Fundador y Director: Patricio C. Ryan,
calígrafo y contador público nacional

Nombre

Dirección

Localidad (M. A.)

Mande su dirección y recibirá gratis un manual para aprender a escribir a máquina, con informes sobre los cursos que enseñamos por correspondencia de CONTADOR, TENEDOR DE LIBROS, CALÍGRAFO, TAQUIGRAFO, SECRETARIO, DIBUJANTE, MECANICO, ELECTRICISTA, CHAUFFEUR, etc.

Regalamos los libros de estudio, papeles para hacer sus ejercicios, sobres, etc.

UNA PASTILLA VALDA EN LA BOCA

ES UNA GARANTIA DE PRESERVACIÓN

de las afecciones de la Garganta, Corizas, Ronqueras
Resfriados, Bronquitis, etc.

ES LA DESAPARICIÓN INSTANTÁNEA

de la sofocación, accesos de asma, etc.

ES LA RÁPIDA CURACIÓN

de todas las enfermedades del pecho.

ADVERTENCIA IMPORTANTÍSIMA:

PEDIR, EXIGIR

en todas las farmacias

LAS LEGÍTIMAS PASTILLAS VALDA

que son ÚNICAMENTE las que se venden

En CAJAS que llevan el nombre VALDA y el Timbre Fiscal

llevando el nombre del único fabricante N. CANONNE, París

En VENTA en todas las farmacias y droguerías